

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №1 им. академика А.И.Савина»

**Программа летней профильной смены
«Дружба народов», посвященная году
единства народов России
для пришкольного лагеря дневного
пребывания «Ершонок»**

Осташков 2026 г

Оглавление

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	4
1.1. Концептуальное обоснование и педагогическая идея программы.....	5
1.2. Нормативно-правовая база	6
1.3. Актуальность и новизна	7
ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПРОГРАММЫ	8
2.1. Цель и задачи.....	8
2.2. Прогнозируемые результаты.....	9
МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	9
3.1. Структура построения программы	9
3.2. Система детского самоуправления.....	10
3.3. Синхронизация Программы летней профильной смены	10
ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	12
4.1. Основные этапы.....	12
4.2. Ключевые мероприятия	12
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	13
5.1. Организационные условия	13
5.2. Материально-технические условия	13
5.3. Информационно-методические условия.....	13
5.4. Кадровые условия.....	13
ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ	14
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	17
Приложение 1.....	18
Приложение 2.....	37

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Параметр	Значение
Полное наименование программы	Программа летней профильной смены «Дружба народов», посвященная году единства народов России для пришкольного лагеря дневного пребывания «Ершонок»
Тип программы	Модифицированная
Направленность	Социально-гуманитарная, туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная
Вид программы по уровню организации	Познавательный-творческий, спортивный, патриотический, общеобразовательный
Основной разработчик	МБОУ «СОШ №1 им.академика А.И.Савина» на основе программы ГБОУ ДПО Тверской областной институт усовершенствования учителей
Основание для разработки	Государственное задание
Территория реализации	Пришкольный лагерь с дневным пребыванием «Ершонок» (МБОУ «СОШ №1 им.академика А.И.Савина»)
Адресаты программы	Обучающиеся общеобразовательных школ г.Осташков 6,5–10 лет в том числе дети с ОВЗ и дети-инвалиды.
Количество смен / продолжительность	1 смена / 21 календарный день
Форма реализации	Дневное пребывание
Язык реализации	Русский
Дата разработки	2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Концептуальное обоснование и педагогическая идея программы

2026 год объявлен Президентом Российской Федерации Годом единства народов России. Соответствующий Указ был подписан 25.12.2025 года.¹Цель проведения Года единства народов России — укрепление национального единства, мира и согласия между представителями разных этносов страны. Россия — многонациональное государство, где проживают свыше 190 этнических групп, каждая из которых обладает уникальной культурой, традициями и языком. Год единства народов России призван подчеркнуть, что это многообразие — не разделяет, а обогащает страну. Ключевая задача — укрепление взаимного уважения и гармонии между всеми гражданами через поддержку уникальных традиций и языков каждого народа.

Программа летней профильной смены «Дружба народов» (далее- Программа) призвана подчеркнуть важность укрепления межнационального единства и сохранения культурного многообразия нашей страны. Особое внимание уделяется Тверской области – региону, где исторически проживают в мире и согласии различные этносы. По информации Регионального отделения Тверской области Общероссийской общественно - государственной организации «Ассамблея народов России» в Тверской области проживает более 100 национальностей².

Педагогическая идея программы заключается в воспитании у подрастающего поколения уважения к таким фундаментальным ценностям, как жизнь, единство народов России, историческая память и преемственность поколений. Все мероприятия смены направлены на практическое воплощение этих ценностей через изучение культурного наследия и традиций народов, населяющих Тверскую область.

В основе реализации Программы лежат два методологических подхода, утвержденных Федеральной программой воспитательной работы³: системно-деятельностный и аксиологический подход.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной,

¹ Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2025 № 962 "О проведении в Российской Федерации Года единства народов России"

<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202512250003?ysclid=mngdaz1ucb823815963>

² Региональное отделение Общероссийской общественно - государственной организации «Ассамблея народов России» Тверской области <https://tver.ogoanr.ru/>

³ Приказ Минпросвещения России от 17.03.2025 № 209
<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202503310005>

разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход представляет собой систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.⁴

Программа направлена на формирование у детей и подростков чувства гражданственности, патриотизма, уважения к культуре, традициям и языкам всех народов, проживающих на территории России, с особым акцентом на народы Тверской области.

1.2. Нормативно-правовая база

Программа разработана в соответствии со стратегическими ориентирами государственной политики Российской Федерации в сфере укрепления гражданской идентичности, сохранения традиционных ценностей и гармонизации межнациональных отношений.

Правовая основа программы базируется на следующих ключевых документах:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребенка.

Федеральные законы:

- ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- ФЗ № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- ФЗ № 489-ФЗ «О молодежной политике в РФ»;
- ФЗ № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи».

Указы Президента и стратегии:

- Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Ведомственные акты:

- Приказ Минпросвещения России от 17.03.2025 № 209 «Об утверждении федеральной программы воспитательной работы для

⁴ Там же

организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы».

1.3. Актуальность и новизна

Актуальность. Современному специалисту, организующему детский отдых, а также непосредственно взаимодействующему с детьми в организации отдыха детей и их оздоровления, необходимо учитывать в своей работе актуальные требования к высокому уровню воспитательной работы, прежде всего, по патриотическому и гражданскому воспитанию детей и подростков, а также знать новейшие тенденции, прогрессивные методики и технологии воспитательной работы, соответствующие реалиям времени. Сфера отдыха и оздоровления детей на современном этапе рассматривается как пространство опережающей социализации и «бесшовной» образовательной среды. В условиях федеральной повестки перед организацией отдыха детей и их оздоровления ставится задача формирования суверенной системы воспитания.

Новизна Программы и ее отличительные особенности заключаются в синтезе аксиологического и системно-деятельностного подходов, а также во внедрении интегрального подхода к оценке эффективности реализации данной программы.

Программа насыщена творческими мероприятиями, направленными на создание атмосферы дружбы, сотрудничества и взаимопонимания. Акцент в течение смены делается на развитии чувства патриотизма, уважения к другим культурам, умения вести диалог и находить компромиссы. Специфика временного детского коллектива и возрастные особенности участников учитываются при разработке программы.

Отличительные особенности:

- в отличие от традиционных программ, делающих акцент на массовых мероприятиях, представленная программа смещает фокус на «отрядную работу» и субъектность ребенка (совместное планирование, рефлексивные сборы, детское самоуправление);

- программа состоит из 3-х тематических блоков, каждый из которых логически построен в соответствии с темой и может быть реализован как самостоятельная программа краткосрочной смены (7 дней).

1.4. Особенности участников программы

Участниками Программы могут быть дети г.Осташкова 6,5–10 лет. Для детей данного возраста предполагается знакомство с традиционными играми, сказками и ремеслами народов Тверской области.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПРОГРАММЫ

2.1. Цель и задачи

Цель: обеспечение качественного отдыха и оздоровления детей в условиях детского коллектива через реализацию единых подходов воспитательной деятельности, формирование российской гражданской идентичности и создание условий для успешной самореализации каждого ребенка.

Задачи по направлениям:

Направление	Задачи	Ожидаемый результат
Гражданско-патриотическое	Формирование уважения к символам Российской Федерации, истории родного края, традиционным ценностям	Знание Гимна, Флага, Герба РФ и Тверской области; участие в церемониях; проекты о малой Родине
Духовно-нравственное	Развитие толерантности, эмпатии, культуры поведения	Снижение конфликтности; знание национальной культуры народов РФ
Физическое развитие и ЗОЖ	Укрепление здоровья через физическую активность и профилактические мероприятия	Динамика физических показателей; отсутствие травматизма
Творческое развитие	Выявление и сопровождение одаренных детей, расширение кругозора	Наличие творческого продукта (медиа, поделки, проекты)
Экологическое воспитание	Формирование ответственного отношения к природе	Участие в акциях, экопривычки
Социализация и самоуправление	Развитие лидерских качеств, навыков самоорганизации	Функционирование актива лагеря, реализация инициативы детей, навыки командной работы

2.2. Прогнозируемые результаты

Предметные:

- Расширение знаний в области истории и географии родного края;
- Освоение конкретных техник декоративно-прикладного творчества, спортивных игр.

Метапредметные:

- Умение планировать деятельность, распределять роли в команде;
- Навыки публичного выступления;
- Способность к рефлексии и самооценке;
- Понимание принципов здорового питания и гигиены.

Личностные:

- Сформированность российской гражданской идентичности (чувство гордости за Отечество, родной край);
- Осознание ценности здоровья, безопасности, природы;
- Наличие мотивации к творческому труду и познанию.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Структура построения программы

Программа состоит из 3-х тематических блоков. Каждый блок программы – 7 тематических дней, содержит в себе события инвариантных и вариативных модулей воспитательной работы, логически структурирован, строится на сквозной игровой модели. В течение блока участники смены поэтапно создают проект. Содержание каждого блока представлено в Календарном плане воспитательной работы.

Тематический блок: «Россия- семья народов» (7 дней)

Тематические дни: «День дружбы», «Команда будущего», «Единство», «Вместе мы сила», «Подвиги предков», «Будущее в наших руках», «Хранители культуры».

Тематический блок «Большая семья – тверская традиция» (7 дней)

Тематические дни: «Семья – это мы», «Семейный очаг», «Семейный альбом», «Богатырская наша сила», «Семейная гостиная», «Семейный архив», «Семейная копилка».

Тематический блок: «Край Тверской – мой край родной» (7 дней)

Тематические дни: «Тверская история», «Природа Тверского края», «Мои герои», «Наши традиции», «Мастерская добрых дел», «Хоровод дружбы», «До новых встреч...»

3.2. Система детского самоуправления

Уровни:

1. Отрядный уровень: Командир, физорг, редколлегия, эколог, культмассовый сектор (сменные поручения).

2. Общелагерный уровень: Совет лагеря (командиры отрядов + педагоги), деятельность инициируется Движением Первых.

Функционал:

- Участие в планировании и помощь в подготовке мероприятий;
- Организация дежурства;
- Выпуск информационных материалов.

3.3. Синхронизация Программы летней профильной смены

«Дружба народов» с Программой воспитательной работы

Содержание Программы летней профильной смены «Дружба народов» и Календарного плана воспитательной работы (Приложение 1)

отражается в разделах, блоках и модулях Программы воспитательной работы:

Содержание структурных элементов Программы летней профильной смены «Дружба народов»	Содержание разделов Программы воспитательной работы организаций отдыха детей и их оздоровления Тверской области
1. Пояснительная записка 1.1. Концептуальное обоснование и педагогическая идея программы 1.3. Актуальность и новизна	Раздел I. Общие положения
2. Целевые ориентиры	Раздел II. Целевой раздел Программы

программы 2.1. Цель и задачи	
3. Механизм реализации программы 3.2. Система детского самоуправления	Раздел III. Содержательный раздел Инвариантный модуль «Детское самоуправление» Инвариантный модуль «Инклюзивное пространство» Инвариантный модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»

<p>4. Основные этапы и содержание программы</p> <p>4.1. Основные этапы</p> <p>4.2. Ключевые мероприятия</p>	<p>Раздел III. Содержательный раздел</p> <p>Блоки «Мир», «Россия», «Человек»</p> <p>Инвариантные модули:</p> <p>«Спортивно-оздоровительная работа»</p> <p>«Культура России»</p> <p>«Профорентация»</p> <p>«Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»</p> <p>Вариативные модули:</p> <p>«Экскурсии и походы» (при наличии)</p> <p>«Кружки и секции» (при наличии)</p> <p>«Цифровая и медиа-среда» (при наличии)</p> <p>«Проектная деятельность» (при наличии)</p> <p>«Детская дипломатия и международные отношения» (при наличии)</p>
<p>5. Условия реализации программы</p> <p>5.1. Организационные условия</p> <p>5.2. Материально-технические условия</p> <p>5.3. Информационно-методические условия</p> <p>5.4. Кадровые условия</p>	<p>Раздел IV. Организационный раздел</p> <p>Партнерское взаимодействие</p> <p>Взаимодействие с родительским сообществом</p> <p>Материально-техническое обеспечение</p> <p>Методическое обеспечение</p> <p>Кадровое обеспечение</p>
<p>6. Оценка результативности</p>	<p>Раздел IV. Организационный раздел</p> <p>Этап последействия</p> <p>Анализ воспитательной работы</p>

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Основные этапы

Подготовительный этап:

- подбор и обучение кадров;
- заключение договоров партнерского взаимодействия;
- подготовка методических материалов;
- информационная работа с родителями (законными представителями) детей;

Организационный период смены:

- адаптация детей к новым условиям,
- знакомство с режимом, правилами, укладом организации;
- формирование отрядов;
- Праздник открытия смены

Основной период смены:

- тематические дни по Программе;
- проектная деятельность;
- спортивные соревнования по национальным видам спорта;
- творческие конкурсы и фестивали;
- тренинги и беседы.

Итоговый период смены:

- отрядные огоньки с подведением итогов профильной смены;
- итоговый фестиваль «Сказки у общего костра»

Этап последствий:

- подведение итогов реализации программы профильной смены;
- подведение итогов программы воспитательной работы.
- анализ обратной связи и диагностических методик;
- определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности.

Анализ воспитательной работы:

- анализ обратной связи и диагностических методик;
- определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности.

4.2. Ключевые мероприятия

Ключевыми мероприятиями смены являются события общелагерного уровня, подготовка к которым ведется в течение каждого тематического блока:

- 1 блок Фестиваль «Сказки у общего костра»
- 2 блок Музыкальный фестиваль «Песни моей семьи»
- 3 блок Фестиваль «Диалог культур»

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Организационные условия

Подготовка к реализации Программы включает в себя ряд организационных условий, которые необходимо выполнить прежде всего в подготовительный период, это:

- подбор и обучение кадрового состава (вожатско-педагогического и технического персонала);
- заключение договоров с партнерскими организациями;
- изучение и подбор методических материалов;
- закупка необходимого оборудования;
- информационная работа с родителями (законными представителями) детей, размещение информации на сайте и госпабликах организации о сроках, участниках и основных задачах профильной смены;

5.2. Материально-технические условия

Перечень оборудования:

- Спортивный инвентарь (мячи, скакалки, обручи, теннис и т.д.);
- Канцелярские принадлежности (ватман, краски, фломастеры и т.д.);
- Мультимедийное оборудование (проектор, экран, аудиоаппаратура и т.д.);
- Настольные игры;
- Материалы для творчества (цветная бумага, клей, пластилин и т.д.).

5.3. Информационно-методические условия

- Обучение кадрового состава,
- Проведение педагогических и методических советов, консультаций в процессе подготовки и реализации Программы
- Подбор методической литературы для использования в процессе подготовки проектов в ходе реализации Программы

5.4. Кадровые условия

Кадровое обеспечение:

№ п/п	Должность	Количество
1	Начальник лагеря	1
2	Воспитатель	из расчета 1 на отряд
3	Инструктор по физической культуре	1

4	Педагог дополнительного образования	по факту нагрузки
5	Медицинский работник 1 (по договору)	

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Оценка результативности программы летней профильной смены строится на принципах системности, объективности, добровольности и педагогической поддержки. Используется комплекс методов, позволяющих отследить динамику личностного роста и степень удовлетворенности детей и родителей. Система оценки включает три этапа:

Входная диагностика (1–2 день смены) – определение стартового уровня знаний, интересов, физических показателей, социометрического статуса.

Текущий мониторинг (в течение смены) – фиксация участия, наблюдение, рефлексивные мероприятия.

Итоговая диагностика (последние 2–3 дня) – сравнение результатов с ожидаемыми, самооценка детей, анкетирование.

Критерии и показатели оценки по направлениям

Направление	Критерии результативности	Показатели и методы оценки
Гражданско-патриотическое	Сформированность уважения к государственным символам и истории родного края	<ul style="list-style-type: none"> – Правильное исполнение Гимна РФ на линейках (наблюдение). – Знание символов (опрос, викторина) - знание традиций народов, проживающих на территории Тверской области. – Наличие проектов о малой Родине (выставка, защита).
Духовно-нравственное	Уровень толерантности,	– Снижение количества конфликтных ситуаций

	эмпатии, культуры поведения	(фиксация вожатыми, психологом). – Положительная динамика по методике «Цветовой тест отношений» (на начало и конец смены). – Участие в мероприятиях, посвященных культуре народов РФ.
Физическое развитие и ЗОЖ	Укрепление здоровья, освоение норм ЗОЖ	– Динамика физических показателей (тесты: бег, прыжки, подтягивания – в начале и конце смены). – Отсутствие травматизма (статистика медпункта). – Знание принципов здорового питания.
Творческое развитие	Наличие творческого продукта, расширение кругозора	– Количество и качество творческих работ (поделки, медиа-ролики, посты, рисунки) – Участие в конкурсах и фестивалях (грамоты, дипломы). – Защита индивидуального или группового проекта.
Экологическое воспитание	Сформированность ответственного отношения к природе	– Участие в экологических акциях – Сформированность экопривычек (сортировка мусора, экономия воды) – наблюдение, опрос.
Социализация и самоуправление	Развитие лидерских качеств, навыков командной	– Функционирование актива лагеря (протоколы заседаний, реализованные инициативы). –

	работы	Динамика уровня сплоченности отряда (социометрия) – Навыки самоорганизации (дежурство, планирование дня) – чек-листы отрядных дел.
--	--------	--

Формы фиксации и предъявления результатов

- **Личная карта достижений** (портфолио ребенка): грамоты, благодарности, отметки о выполнении творческих и спортивных заданий.
- **Экран настроения и активности отряда** (цветовая или балльная система, ежедневное обновление).
- **Видеоролик о смене** (создается детской медиа-командой).
- **Аналитическая справка для администрации лагеря** (по результатам всех диагностических срезов).

Удовлетворенность участников

Для оценки удовлетворенности детей и родителей используются:

Анкета «Мое лето в лагере» (закрытые и открытые вопросы), родительское онлайн-анкетирование (через мессенджеры или официальный канал лагеря), «Копилка пожеланий» (почтовый ящик для отзывов и предложений).

Результативность смены считается высокой, если не менее 80% детей демонстрируют положительную динамику по 2/3 показателей; реализовано не менее 80% запланированных мероприятий; уровень удовлетворенности детей и родителей составляет не менее 85% (по данным анкетирования).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Нормативные документы:

1. Конституция Российской Федерации (с изм. 2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 01.01.2025).
3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.12.2024).
4. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 17.03.2025 № 209 «Об утверждении федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления...».

Методическая литература:

1. Примерная программа воспитания для организаций отдыха детей и их оздоровления / ФГБНУ «ИИДСВ РАО», ВДЦ «Смена». – М., 2023. – 94 с.
2. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 2016. – 208 с.
3. Григоренко Ю.Н. Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство. – М.: Академия, 2021. – 312 с.
4. Ориентиры мира игры: познание, дружба, созидание : сборник игровых технологий / Ю. А. Миняева, Л. В. Спирина, И. И. Фришман [и др.]. – Москва: Государственный университет просвещения, 2025. – 142 с.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тематический блок «Россия – семья народов»

№п/п	Дела, события, мероприятия	Сроки проведения	Возраст участников		
			7-10 лет		
Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»					
1	Утренняя зарядка	ежедневно	+		
2	Олимпиада народных игр	3 день	+		
3	Смотр строя и песни	4 день	+		
Модуль «Культура России»					
4	Фестиваль «Сказки у общего костра»	Начало работы 1 день Концерт – 7 день	+		
5	Программа «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»	1 день	+		
6	Концерт «Дружба народов»	2 день	+		
7	Встреча с участниками боевых действий	4 день	+		
8	Беседы по теме: «Подвиги наших предков»	5 день	+		
9	Викторина «Богатыри и герои»	5 день	+		
10	Программа «Поклонимся великим тем годам»	5 день	+		
Модуль «Детское самоуправление»					
11	Выбор актива отряда/лагеря	1 день	+		
12	Заседание актива лагеря по планированию работы	2 день	+		
13	Событие актива лагеря	6 день	+		
Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»					
14	Тренинг «Секреты понимания»	3 день	+		
Модуль «Инклюзивное пространство»					
15	В соответствии с направленностью организации	В течение смены	+		
Модуль «Профориентация»					
16	Беседа с элементами игры: Модель человеческого общения»	6 день	+		

Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»			
17	Субботник (благоустройство и уборка территории)	6 день	+
18	Участие в акциях «Движение первых»	В течение блока	+
Вариативные модули			
Модуль «Экскурсии и походы»			
19	Экскурсия	7 день	+
Модуль «Кружки и секции»			
20	В соответствии с планом работы организации	В течение смены	+
Модуль «Цифровая медиа – среда»			
21	Ведение страничек лагеря/отряда в социальных сетях	В течение смены	+

План – сетка блока «Россия – семья народов» 6,5--10 лет

День	Тема дня	Мероприятия
		Обязательная часть
1	«День дружбы»	УТРО: Торжественная линейка, посвященная открытию смены с поднятием государственного флага Российской Федерации и исполнением Государственного гимна Российской Федерации. ДЕНЬ: Отрядные организационно-хозяйственные сборы, проведение вводного инструктажа, беседы по теме смены. Начало работы по подготовке к фестивалю «Сказки у общего костра» Программа «Я, ты, он, она – вместе целая страна!», отрядные огоньки на знакомство, выбор актива лагеря/отряда
2	«Команда будущего» (день посвящен коллективной работе)	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка ДЕНЬ: деловая игра «Команда мечты», заседание актива лагеря по планированию работы. Концерт открытия смены «Дружба народов»
3	«Единство»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка ДЕНЬ: Тренинг общения «Секреты понимания». Олимпиада игр народов России, вечерний «Огонек дружбы»
4	«Вместе мы сила»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка ДЕНЬ: встречи с участниками боевых действий, беседа по теме: «Герои сегодня – кто они?» Смотр строя и песни
5	«Подвиги предков»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка ДЕНЬ: беседа по теме: «Подвиги наших предков», викторина «Богатыри и герои»
6	«Будущее в наших руках»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. Субботник (уборка территории) ДЕНЬ: событие актива лагеря
7	«Хранители культуры»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка ДЕНЬ: Экскурсия. Отрядные огоньки, подведение итогов недели

Тематический блок «Большая семья – тверская традиция»

№п/п	Дела, события, мероприятия	Сроки проведения	Возраст участников
			7-10 лет
Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»			
1	Утренняя зарядка	ежедневно	+
2	Чемпионат по традиционным русским играм	4 день	+
Модуль «Культура России»			
3	Музыкальный фестиваль «Песни моей семьи»	Начало работы 1 день, концерт 7 день	+
4	Музыкальная гостиная «Семь нот о главном»	2 день	+
5	Игра по станциям «Семейные ценности»	2 день	+
6	Игра «Остров дружбы»	3 день	+
7	Мастер-класс по вязанию узлов	4 день	+
8	«Битва хоров»	4 день	+
9	Игра-эстафета «Кто в доме хозяин?»	5 день	+
10	Интерактивный спектакль	5 день	+
11	Мастер-класс по созданию семейного альбома	6 день	+
Модуль «Детское самоуправление»			
12	Заседание актива лагеря по планированию работы	1 день	+
13	Событие актива лагеря	6 день	+
Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»			
14	Беседа о семейных ценностях и традициях	1 день	+
Модуль «Инклюзивное пространство»			
15	В соответствии с направленностью организации	В течение смены	+
Модуль «Профориентация»			
16	Беседа «Мастерство в наследство»	3 день	+
17	Деловая игра «Семейная ярмарка»	6 день	+

Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»			
18	Участие в акциях «Движение первых»	В течение блока	+
Вариативные модули			
Модуль «Экскурсии и походы»			
19	Экскурсия в музей	6 день	+
Модуль «Кружки и секции»			
20	В соответствии с планом работы организации	В течение смены	+
Модуль «Цифровая медиа – среда»			
21	Ведение страничек лагеря/отряда в социальных сетях	В течение смены	+
Модуль «Проектная деятельность»			
22	Выставка рисунков «Семейная реликвия»	Создание 1 день, выставка 7 день	+

План – сетка блока «Большая семья – тверская традиция» 7-10 лет

День	Тема дня	Мероприятия
		Обязательная часть
1	«Семья – это мы»	УТРО: Линейка, постановка задач, зарядка. ДЕНЬ: Беседа о семейных ценностях и традициях, заседание актива лагеря по планированию работы, создание рисунков на тему «Семейная реликвия». Начало работы по подготовке к музыкальному фестивалю «Песни моей семьи».
2	«Семейный очаг»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Музыкальная гостиная «Семь нот о главном». Игра по станциям «Семейные ценности».
3	«Семейный альбом»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Беседа по теме: «Мастерство в наследство», мастер-класс по созданию символа семьи. Игра «Остров дружбы».
4	«Богатырская наша сила»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Чемпионат по традиционным русским играм (лапта, городки). Мастер-класс по вязанию морских узлов. «Битва хоров».
5	«Семейная гостиная»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Игра-эстафета «Кто хозяин в доме?». Интерактивный спектакль экспромт-театра.
6	«Семейный архив»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Экскурсия в музей, мемориал памяти на базе библиотеки. Событие актива лагеря
7	«Семейная копилка»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Деловая игра: «Семейная ярмарка», выставка рисунков по теме: «Семейная реликвия». Музыкальный фестиваль «Песни моей семьи» (песни моей бабушки, мамы, мои...). Отрядные огоньки, подведение итогов недели.

Тематический блок «Край Тверской – мой край родной»

№п/п	Дела, события, мероприятия	Сроки проведения	Возраст участников
			7-10 лет
Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»			
1	Утренняя зарядка	ежедневно	+
2	Спортивная квест-игра «Готов!»	3 день	+
Модуль «Культура России»			
3	Фестиваль «Диалог культур»	Начало работы 1 день, концерт 6 день	+
4	Беседа «Что я знаю о своей малой Родине?)/ Встреча с краеведом/ старожилом/ библиотекарем	1 день	+
5	Мероприятие «Зеленое царство Тверской области»	2 день	+
6	Экологическая игра «Секретный конверт»	2 день	+
7	Беседа по теме: «Святой князь Михаил Тверской – защитник земли русской»	3 день	+
8	Конкурс рисунков по теме «Мои герои»	3 день	+
9	Гастрономический праздник «Накрываем на стол»	4 день	+
10	«Битва хороводов» и «Этно-дискотека»	5 день	+
11	Интерактивная игра «Хоровод дружбы»	6 день	+
Модуль «Детское самоуправление»			
12	Заседание актива лагеря по планированию работы	2 день	+
13	Событие актива лагеря	4 день	+
Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»			
14	Беседа о традициях, праздниках и правилах Гостеприимства	4 день	+

Модуль «Инклюзивное пространство»			
15	В соответствии с направленностью организации	В течение смены	+
Модуль «Профорентация»			
16	Творческая мастерская «Народные промыслы»	5 день	+
Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых»			
17	Участие в акциях «Движение первых»	В течение блока	+
Вариативные модули			
Модуль «Экскурсии и походы»			
18	Прогулка по территории	2 день	+
Модуль «Кружки и секции»			
19	В соответствии с планом работы организации	В течение смены	+
Модуль «Цифровая медиа – среда»			
20	Ведение страничек лагеря/отряда в социальных сетях	В течение смены	+
Модуль «Проектная деятельность»			
21	Создание гербария «Волшебный сундучок»	2 день	+

План-сетка блока «Край Тверской – мой край родной» 7-10 лет

День	Тема дня	Мероприятия
		Обязательная часть
1	«Тверская история»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Беседа «Что я знаю о своей малой Родине?)/ Встреча с местным краеведом, библиотекарем или старожилом. Начало работы по подготовке к фестивалю «Диалог культур».
2	«Природа Тверского края»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Лекция «Зеленое царство Тверской области». Прогулка по территории, создание гербария «Волшебный сундучок»
3	«Мои герои»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Беседа по теме «Святой князь Михаил Тверской – защитник земли русской». Конкурс рисунков по теме: «Мои герои». Спортивная квест-игра «Готов!».
4	«Наши традиции»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Беседа о традициях, праздниках и правилах гостеприимства, событие актива лагеря. Гастрономический праздник «Накрываем на стол».
5	«Мастерская добрых дел»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Творческая мастерская «Народные промыслы». «Битва хороводов» и «Этно-дискотека».
6	«Хоровод дружбы»	УТРО: Утренняя линейка, постановка задач на день, зарядка. ДЕНЬ: Интерактивная игра «Хоровод дружбы». Фестиваль «Диалог культур».
7	«До новых встреч...»	УТРО: Торжественная линейка закрытия смены, награждение активных участников. ДЕНЬ: Сборы детей.

Методические рекомендации по проведению тематических блоков
Блок «Россия – семья народов»

Раздел I для детей 7-10 лет

День 1 «День дружбы»

Фестиваль «Сказки у общего костра» является итоговым продуктом блока.

Цели:

- Познавательная: познакомить детей с культурой, традициями и бытом разных народов России через их сказки (русские, татарские, кавказские, народов Севера и др.)
- Творческая: развить актерские, режиссерские и костюмерные навыки детей, поощряя нестандартный подход к инсценировке
- Командообразующая: сплотить отряд в процессе совместной подготовки к выступлению
- Воспитательная: воспитать уважение к культурному многообразию и общей истории России.

В течение недели отряды готовятся к инсценировке сказок народов России. Каждый отряд подготавливает костюмы и реквизит самостоятельно. В последний день блока реализуется общее большое событие, подводящее итог. Отряды показывают свои спектакли. Продолжительность одного выступления — 5-7 минут. Важно, чтобы сюжет был динамичным и понятным всем зрителям.

Сценарий игровой программы «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»

Продолжительность: 1,5 часа

Форма проведения: командный квест с элементами тимбилдинга

Количество участников: от 2 до 6 команд по 8–12 человек

1. Открытие. Линейка «Миссия выполнима» (15–20 минут)

Звучит энергичная современная музыка (можно использовать треки с мотивирующими текстами). Команды строятся на центральной площади. Ведущий – в стильном образе (например, в футболке с логотипом лагеря и с планшетом в руках).

Ведущий:

Внимание, всем отрядам! Сегодня наш лагерь превращается в штаб по расшифровке важнейшего кода – **Кода единства**. Этот код скрыт в разных уголках нашей страны. Только те, кто сможет действовать как единый механизм, кто доверяет товарищам и готов прийти на помощь, сумеют собрать все части и узнать главный секрет.

Каждая команда получит маршрутный лист с указанием станций. На каждой станции вас ждёт испытание. За успешное прохождение вы получите фрагмент кода – букву или цифру. В финале мы соберём все фрагменты и прочитаем зашифрованное слово. Команда, которая

справится быстрее всех, получит особый приз, но главное – вы все поймёте, что такое настоящее единство.

Команды получают маршрутные листы. Звучит сигнал (горн, свисток или энергичная отбивка). Команды расходятся по станциям.

2. Станции (каждая по 10–15 минут)

Станция 1. «Переправа доверия» (физическое испытание)

Ведущий: инструктор по спорту.

Задание:

На земле обозначена «река» (ширина 5–7 метров). У команды есть несколько «плотов» – листов картона (или небольших дощечек). Задача: всей команде переправиться на другой берег, используя только эти плоты. Правила:

- На плоту может находиться только один человек.
- Наступать на землю нельзя. Если кто-то оступился – вся команда возвращается и начинает заново.

Плоты можно передавать друг другу, переправляя их с берега на берег.

Цель: отработать координацию, терпение и взаимопомощь.

Результат: команда получает фрагмент кода (например, карточки с буквами «Д», «Р»).

Станция 2. «Тропа доверия» (психологическое упражнение)

Ведущий: тренер по командообразованию.

Задание:

На земле выкладывается верёвка, образующая сложную траекторию (петли, повороты). Участники выстраиваются в колонну, кладут руки на плечи впереди стоящему. Всем, кроме последнего, завязывают глаза. Последний видит траекторию и должен управлять всей колонной, передавая команды через пожатия плеч (сигналы оговариваются заранее: одно пожатие – вправо, два – влево, три – стоп и т.д.). Задача – пройти вдоль верёвки, не наступая на неё, а держась рядом.

Цель: почувствовать ответственность за других, научиться чётко передавать информацию и доверять.

Результат: фрагмент кода (буквы «Ж»).

Станция 3. «Творческий взрыв» (креативная)

Ведущий: художник-аниматор.

Задание:

Команда получает задание создать «живую скульптуру» на тему «Единство» или «Дружба». Можно использовать всех участников, допускаются движения, звуки, короткие сценки. Через 7 минут команда представляет скульптуру ведущему, который оценивает оригинальность, слаженность и раскрытие темы.

Альтернатива: коллективный плакат «Мы – команда» – каждый участник по очереди подходит к листу и рисует одну деталь, передавая фломастер следующему. Получается

общий

рисунок.

Результат: фрагмент кода (буква «Б»).

Станция 4. «Сила вместе» (спортивно-командная)

Ведущий: физрук.

Задание:

Эстафеты, направленные на слаженность, а не на скорость:

1. **«Сцепка вагонов»** – команда бежит, держась за пояс друг друга, нужно обежать стойку и вернуться, не расцепившись.
2. **«Кенгуру»** – мяч зажат между коленями, нужно допрыгать до финиша и передать эстафету следующему. Если мяч упал, вся команда начинает сначала (чтобы стимулировать поддержку).
3. **«Перекасти поле»** – команда встаёт в круг, подбрасывает большой надувной мяч и не даёт ему упасть, считая количество ударов. Нужно сделать не менее 10 ударов, при этом каждый раз мяч должен коснуться рук разных людей.
4. **Общий финиш** – вся команда одновременно пересекает линию финиша, взявшись за руки.

Результат: фрагмент кода (буква «А»).

Станция 5 (если нужно больше букв). «Испытание лидера» (ролевая игра)

Ведущий: стратег.

Задание:

Команде даётся проблемная ситуация, например: «Вы заблудились в лесу. У вас есть спички, компас, бутылка воды, верёвка и аптечка. Нужно за 5 минут принять коллективное решение: что делать, распределить роли (кто ищет дрова, кто разводит костёр, кто остаётся на месте и т.д.). Затем представить свой план ведущему». **Критерии:** умение слушать, аргументировать, приходиться к общему решению. **Результат:** фрагмент кода (буква «У»).

3. Финал. Расшифровка кода (20–30 минут)

Все команды возвращаются на центральную площадку. У каждой в руках набор букв.

Ведущий:

Итак, все испытания позади. У вас в руках части кода. Сейчас каждая команда должна сложить из своих букв слово. А затем мы проверим, одинаковое ли слово получилось у всех.

Команды выкладывают буквы на земле или на столах. Ведущий помогает собрать общее слово на большом стенде. Если у всех получилось, например, «ДРУЖБА» или «ЕДИНСТВО», ведущий комментирует:

Ведущий:

Правильно! Это слово – **ДРУЖБА** (или **ЕДИНСТВО**). Именно в этом и заключается код:

когда мы едины, мы непобедимы. Неважно, какая команда пришла первой, важно, что все мы сегодня стали ближе друг к другу, научились доверять и помогать.

Вручение дипломов и призов (например, сладкие призы, значки, грамоты в номинациях: «Самая сплочённая команда», «Самая креативная», «Самая дружная»).

Ведущий:

А теперь давайте все вместе встанем в большой круг и произнесём наш общий девиз: **«Один за всех, и все за одного!»**

Все кричат девиз, звучит финальная песня о дружбе (можно современную обработку «Я, ты, он, она» или «Вместе весело шагать»).

4. Рефлексия (в отрядах после мероприятия)

Вожатые обсуждают с ребятами:

- Какое испытание было самым сложным и почему?
- Что помогло команде справиться?
- Кто проявил лидерские качества?
- Что такое единство для каждого из вас?

Реквизит и оформление

- Музыкальная аппаратура, фонограммы.
- Маршрутные листы для каждой команды.
- Карточки с буквами для кода (по количеству станций).
- Материалы для станций: газеты, скотч, верёвки, повязки для глаз, карточки с заданиями, большой надувной мяч, картон/дощечки.
- Наградная продукция: дипломы, призы.
- Костюмы ведущих станций (по желанию).

Примечания для организаторов

- Для подростков 11–14 лет важно, чтобы задания были не примитивными, а содержали элемент вызова и требовали реальных усилий.
- Станции должны работать одновременно, чтобы избежать скопления команд. Можно продублировать сложные станции.
- Если позволяет время, можно добавить станцию «Фото-кросс»: команда получает задание сделать креативное селфи всей командой с определённым символом единства.
- Финал обязательно должен быть эмоциональным и объединяющим, чтобы участники ушли с чувством гордости за свою команду и лагерь.

День 2 «Команда Будущего»

Деловая игра «Команда мечты»

Ход игры (общее время 1 час – 1 час 15 минут)

Этап 1: «Отделы лаборатории» (10 мин)

Дети делятся на команды по 5–7 человек. У каждой команды свой цвет или эмблема (шестеренка, колбочка, микросхема и т.д.).

Распределение ролей (карточки с крупными картинками):

- **Главный инженер (Шестеренка):** Следит за порядком в отделе, отвечает за конечный результат (поднимает руку, когда задание готово).
- **Хранитель знаний (Книга/Лампочка):** Самый внимательный. Запоминает задания и напоминает остальным, что нужно делать. Носит "папку для ума" (блокнот).
- **Мастер рук (Молоток/Кисточка):** Отвечает за постройку и создание предметов. У него "золотые руки".
- **Курьер (Скорость/Конверт):** Единственный, кто может бегать к ученому (ведущему) за подсказками и приносить материалы. У него самые быстрые ноги.
- **Энергия команды (Солнышко/Смайлик):** Самый веселый. Следит, чтобы никто не грустил, хлопает в ладоши, придумывает, как похвалить других.

Задание: Придумать название своему "отделу" (например, "Умные шестеренки", "Веселые колбочки") и дружно хлопнуть себе.

Этап 2: «Сломанный телефон доверия» (12 мин)

Ведущий-ученый говорит, что связь между отделами нарушена, а без связи нельзя собрать Супер-мозг.

Задание: Команды выстраиваются в цепочку (сидя на скамейке или на полу). Последнему в ряду (Мастеру рук) показывают карточку с ПРостым рисунком (например, домик, цветок, солнце за тучкой). Ему нельзя говорить, можно только пальцем нарисовать на спине впереди сидящего это изображение. Так по цепочке сигнал доходит до первого (Главного инженера).

Задача Главного инженера: Понять, что это было, и громко назвать или нарисовать на доске/бумаге.

Награда: Если угадали, получают кусочек пазла (деталь будущего общего механизма) или наклейку "Связь налажена".

Этап 3: «Опыт с препятствиями» (10 мин)

В комнате или на улице расставлены невысокие препятствия (кегли, стулья, кубики). Командам нужно пройти полосу, но есть нюанс.

Задание (Лабиринт с закрытыми глазами): Команда делится на пары. Одному в паре завязывают глаза (или он просто закрывает глаза). Второй (Зрячий) должен провести напарника через препятствия, не касаясь его руками, а только словами: "Шаг влево, стоп, шаг вперед". Потом меняются.

Важно: Ведущий следит, чтобы было тихо и слышно только своего "поводыря". Это учит доверию и точности команд.

Награда: Вторая деталь.

Этап 4: «Эксперимент с ресурсами» (12 мин)

У каждой команды на столе есть "Научный набор", но он неполный. У одной команды — только клей и ножницы, у другой — только цветная бумага, у третьей — только фломастеры и скотч, у четвертой — картон и линейки.

Задание: Ученый (ведущий) говорит: "Чтобы собрать макет Супер-мозга, нам нужно сделать объемную звезду (или ракету, или любой простой объект)". Но ни у кого нет всего сразу.

Как играют: В дело вступает Курьер. Он бегает к другим отделам и вежливо просит: "Дайте нам, пожалуйста, линейку, мы вам потом дадим клей". Но просто так отдать нельзя — нужно договориться. Можно меняться.

Результат: Все вместе (с помощью Курьеров и переговоров) собирают один общий объект на столе у ведущего или каждая команда делает свою деталь для общей большой поделки.

Этап 5: «Сборка Супер-мозга» (Финал, 10 мин)

Все команды собираются вместе в большой круг. У них на руках несколько деталей (кусочки пазла или элементы поделки) с предыдущих этапов.

Задание: Из этих кусочков нужно сложить ОДНУ большую общую картинку (например, большое солнце с лучиками, на каждом лучике — качество: "Дружба", "Помощь", "Смех").

Главное условие: Класть детали должны представители от каждой команды по очереди, советуясь со всеми. Нельзя, чтобы один ребенок собрал всё.

Кульминация: Когда картина собрана, ведущий говорит: "Ура! Супер-мозг собран! А вы знаете, почему он работает? Потому что каждый из вас был важной деталью! Давайте запустим его!" (Все хлопают, топают, кричат общую кричалку, например, "Мы — команда!").

Завершение (Рефлексия в игровой форме, 5 мин)

Все сидят вокруг собранного "Супер-мозга" (общей картинки).

Ведущий задает простые вопросы, кидая мягкий мячик:

Комусегодня было трудно, когда глаза были закрыты? Кто помог?

Кто сегодня был самым быстрым курьером?

Кто нашел друга из другого отдела?

Что было самым веселым?

Награда:

Каждый ребенок получает "Удостоверение младшего научного сотрудника Команды Мечты" (красочная бумажка) и, например, конфету-витаминку "Для усиления мозговой деятельности".

Концерт открытия смены «Дружба народов»

Идея: Каждый отряд выходит на сцену на 1 минуту и показывает «визитку» своего народа (танец, жест или просто кричалку). Зрители повторяют.

Структура (20–30 мин):

1. **Вожатые** открывают праздник общим танцем.
2. **Парад отрядов:** каждый отряд рассказывает о народе, чью сказку будет инсценировать на Фестивале в последний день.
3. **Одна общая игра** для всех (например, «если весело живется, делай так» с движениями разных народов).

4. **Финал:** все встают в большой круг (или просто машут руками) и поют короткую общую песню (например, «Солнечный круг»).

День 3 «Единство»

Тренинг общения «Секреты понимания»

Продолжительность: 1 час 15 минут

Форма проведения: групповая работа в кругу с элементами игр, упражнений и обсуждений

Количество участников: 10–20 человек (оптимально 12–15)

Место проведения: уютное помещение или тенистая поляна (дети должны сидеть в кругу на стульях, подушках или на траве)

Цели тренинга

- Познакомить детей с основами эффективного общения
- Развить навыки слушания и умения выражать свои мысли
- Снизить тревожность при контакте с незнакомыми сверстниками
- Сформировать доброжелательную атмосферу в отряде
- Научить простым способам разрешения конфликтов

Структура тренинга

1. **Вступление. Создание настроения** (5–7 минут)
2. **Разминка. Знакомство и контакт** (10 минут)
3. **Основная часть. Игры и упражнения** (40 минут)
 - Блок 1: Слушаем и слышим
 - Блок 2: Говорим и понимаем
 - Блок 3: Дружим и помогаем
4. **Завершение. Рефлексия и прощание** (10–15 минут)

Необходимые материалы

- Мягкая игрушка или мячик для передачи по кругу
- Клубок ярких ниток
- Карточки с ситуациями для ролевых игр
- Цветные карандаши и бумага (по количеству участников)
- Спокойная музыка для фона
- «Дерево понимания» (ватман с нарисованным стволом) и листочки-стикеры

Ход тренинга

1. Вступление. Создание настроения (5–7 минут)

Дети сидят в кругу. Ведущий (психолог, вожатый) приветствует их и создаёт доверительную атмосферу.

Ведущий:

Здравствуйтесь, ребята! Я рад вас видеть. Сегодня мы собрались, чтобы узнать секреты общения. Вы когда-нибудь замечали, что с одними людьми легко разговаривать, а с другими – трудно? Бывает, что вы хотите подружиться, но не знаете, как начать разговор? Или кто-то обидел вас словом, и вы не знаете, что делать? Сегодня мы научимся понимать друг друга лучше.

Правила тренинга (обсуждаются и принимаются всеми):

- Говорим по одному (не перебиваем)

- Уважаем мнение других
- Не дразнимся и не обижаем
- Можно сказать «стоп», если что-то не нравится
- Всё, что происходит здесь, остаётся в этом кругу (конфиденциальность, объяснить доступно)

2. Разминка. Знакомство и контакт (10 минут)

Игра «Имя и движение»

Цель: снять напряжение, запомнить имена, создать комфортную атмосферу.

Ход: Каждый участник по очереди называет своё имя и показывает любое движение (хлопок, прыжок, приседание, взмах рукой). Все остальные повторяют имя и движение хором.

Пример: «Меня зовут Аня!» (хлопок) – все: «Аня!» (хлопок).

Игра «Передай улыбку»

Цель: настроить на доброжелательное общение.

Ход: Ведущий поворачивается к соседу справа, улыбается ему и говорит что-то приятное, например: «Катя, я рад тебя видеть!». Катя принимает улыбку и передаёт дальше. Улыбка идёт по кругу и возвращается к ведущему.

3. Основная часть (40 минут)

Блок 1: Слушаем и слышим (12 минут)

Упражнение «Испорченный телефон» (классика, но с обсуждением)

Цель: показать, как важно внимательно слушать и как искажается информация, если мы невнимательны.

Ход: Дети сидят в кругу. Ведущий придумывает короткую фразу о дружбе (например: «Сегодня солнечный день, и мы все вместе играем»). Шёпотом передаёт её первому, тот – второму и так далее. Последний говорит то, что услышал, вслух. Сравниваем с оригиналом.

Обсуждение:

- Почему слова изменились?
- Что помогало бы сохранить фразу?
- Как это связано с общением?

Упражнение «Слушаем тишину»

Цель: развитие внимания и умения концентрироваться на звуках.

Ход: Ведущий предлагает закрыть глаза и минуту слушать звуки вокруг (птицы, ветер, дыхание, шаги). Затем каждый рассказывает, что услышал. Это упражнение учит внимательности к деталям.

Блок 2: Говорим и понимаем (15 минут)

Игра «Объясни без слов»

Цель: развитие невербальной коммуникации, умения понимать жесты и мимику.

Ход: Один ребёнок выходит в центр и получает карточку с изображением животного или действия (например, «кот», «бабочка», «чистить зубы», «читать книгу»). Он должен показать это только жестами и мимикой, без слов. Остальные угадывают. Важно, чтобы каждый попробовал себя в роли показывающего (если группа большая, можно разделить на пары и показывать друг другу).

Обсуждение:

- Легко ли было понимать без слов?

- Что помогало догадаться?

Упражнение «Комплименты»

Цель: научить говорить приятные слова и принимать их.

Ход: Дети сидят в кругу. Ведущий передаёт игрушку соседу со словами: «Мне в тебе нравится...» (говорит комплимент). Тот благодарит («Спасибо, мне очень приятно») и передаёт дальше, говоря комплимент следующему. Важно, чтобы каждый получил комплимент и сказал другому.

Если кто-то стесняется, ведущий помогает: «Мне в тебе нравится твоя улыбка, как ты помогаешь друзьям, твои веснушки» и т.п.

Блок 3: Дружим и помогаем (13 минут)

Ролевая игра «Как помириться?»

Цель: обучить простым способам разрешения конфликтов.

Ход: Ведущий описывает ситуацию:

«Две подруги играли в мяч. Одна случайно попала мячом в другую. Вторая обиделась и заплакала. Первая не знает, что делать».

Детям предлагается разыграть сценку, как они могут помириться. Вызываются два добровольца. После сценки обсуждаем:

- Что чувствовала обиженная?
- Что чувствовала та, кто случайно попала?
- Как можно было поступить? (извиниться, предложить игру, обнять и т.д.)

Затем можно разобрать ещё одну ситуацию (например, «мальчики не взяли девочку в игру»).

Упражнение «Паутина дружбы»

Цель: показать, что все в группе связаны.

Ход: Дети сидят в кругу. У ведущего в руках клубок ниток. Он называет имя ребёнка и бросает ему клубок, оставляя нитку у себя в руке. Ребёнок ловит, наматывает нитку на палец и бросает следующему, называя имя. Так продолжается, пока все не окажутся в паутине. Затем ведущий предлагает осторожно натянуть нитки и почувствовать, как все связаны. Можно поговорить о том, что каждый – важная часть общей сети.

4. Завершение. Рефлексия и прощание (10–15 минут)

«Дерево понимания»

Цель: закрепить полученные впечатления.

Ход: На ватмане нарисован ствол дерева. У каждого ребёнка есть бумажный листочек (стикер). Дети пишут или рисуют (кто как умеет), что нового они узнали, что им понравилось, что они поняли про общение. Затем приклеивают листочки на дерево. Получается общая картина – дерево расцвело благодаря их опыту.

Общий круг и прощание

Все встают в круг, кладут руки на плечи друг другу.

Ведущий:

Мы сегодня узнали, как важно слушать, говорить добрые слова, помогать и мириться. Вы все – замечательная команда. Давайте скажем друг другу спасибо. Я начну: «Спасибо вам, ребята, за то, что вы были сегодня внимательными и добрыми». А теперь каждый по очереди говорит «спасибо» своему соседу справа.

После слов благодарности все вместе делают шаг в центр круга, поднимают руки вверх и кричат: «Мы – молодцы!»

Можно закончить спокойной музыкой и предложить детям взять друг друга за руки и несколько секунд постоять молча.

Советы ведущему

- Соблюдайте принцип добровольности: никто не обязан участвовать в упражнении, если не хочет. Можно просто посидеть и посмотреть.
- Хвалите детей за каждую попытку, даже неудачную. Создавайте ситуацию успеха.
- Если кто-то стесняется говорить, предложите показать жестом или нарисовать.
- Следите за временем, чтобы не перегружать детей.
- После тренинга полезно закрепить навыки в повседневной жизни: напоминать о комплиментах, помогать мириться при ссорах.

Варианты замены упражнений

- Если нет клубка, можно использовать ленту или просто передавать игрушку.
- Вместо «Дерева понимания» можно сделать «Ладочки дружбы»: обвести ладони на бумаге, написать пожелания и вырезать.
- Для активных детей можно добавить подвижную игру «Ручеёк» (но в рамках тренинга лучше сохранять спокойную атмосферу).

Этот тренинг поможет детям лучше понять себя и других, научиться основам общения в игровой, доступной для их возраста форме.

Олимпиада игр народов России

Идея: Спортивный праздник-путешествие по разным уголкам нашей страны. Команды (отряды) соревнуются в традиционных играх народов России. Главное — не столько победа, сколько знакомство с культурой и веселье.

Формат: Командные соревнования на станциях (5–6 точек) или по круговой системе. Каждую игру представляет ведущий в национальном костюме (или с элементом костюма).

Игры (примеры):

- **Русская:** «Ручеёк» или «Золотые ворота» (хороводные, на ловкость и внимание).
- **Башкирская:** «Липкие пеньки» (водящие сидят на корточках и ловят пробегающих) или «Юрта» (команды строят юрту из платка).
- **Бурятская:** «Волк и ягнята» (овца защищает ягнят от волка, игра на командное взаимодействие).
- **Дагестанская:** «Подними платок» (под музыку танцуют, по сигналу хватают платок — на реакцию).
- **Якутская:** «Вестовые» (эстафета парами: «олень» и «вестовой» бегут до столба и обратно).
- **Татарская:** «Татарские жмурки» (водящий с завязанными глазами ловит игроков в «норках»).

Финал:

Общее построение, хоровод дружбы и вручение «сладких призов» всем участникам.

Сценарий вечернего мероприятия «Огонёк дружбы»

Продолжительность: 1 час – 1 час 10 минут

Форма проведения: тематический вечер у костра (или в зале с имитацией костра) с песнями, играми и общим кругом

Место проведения: костровая площадка (если есть настоящий костёр) или затемнённый зал с искусственным «костром» (можно сложить из бумаги и подсветить фонариками)

Идея мероприятия

Вечер посвящён единству отряда. В тёплой, уютной обстановке дети вспоминают события дня, учатся ценить друг друга, говорить комплименты, чувствовать поддержку товарищей. Главный символ вечера – **общий огонь**, который согревает и объединяет всех.

Атмосфера и оформление

- Если мероприятие на улице – настоящий костёр (с соблюдением всех правил безопасности).
- Если в помещении – в центре круга можно разместить «костёр» из картонных поленьев с оранжевой подсветкой, гирлянды, свечи (безопасные, на батарейках).
- Дети сидят на брёвнышках, пенках, подушках или просто на пледах, образуя плотный круг.
- Тихая, спокойная музыка фоном (можно звуки природы или лёгкие инструментальные мелодии).

Персонажи

- **Ведущая вечера** – Хранительница Огня (вожатая в красивом плаще или с венком на голове).
- **Помощники** – вожатые, которые сидят в кругу вместе с детьми и участвуют во всех активностях.

Необходимые материалы

- «Волшебный клубок» (яркие нитки)
- Маленькие листочки бумаги (звёздочки) и ручки/карандаши по числу детей
- Коробка или шкатулка «Сердце отряда»
- Свеча (безопасная, на батарейке) для передачи по кругу
- Гитара или фонограмма с песнями о дружбе
- Символические угощения (например, зефир для жарки на костре или печенье)

Ход мероприятия

1. Сбор у огня. Открытие вечера (10 минут)

Дети собираются вокруг костра или импровизированного очага. Звучит тихая, красивая музыка. Хранительница Огня начинает.

Хранительница Огня:

Здравствуйте, мои хорошие! Я рада видеть вас у нашего общего огня. С древних времён люди собирались у костра, чтобы делиться теплом, рассказывать истории и чувствовать, что они вместе. Наш огонёк сегодня особенный – это огонёк дружбы. Он будет согревать нас и помогать быть ближе друг к другу.

Давайте познакомимся с огнём. Протяните руки к нему (осторожно, если костёр настоящий – просто покажите), почувствуйте его тепло. А теперь посмотрите на соседей справа и слева. Улыбнитесь им. Сегодня мы – одна большая семья.

Небольшая пауза, дети настраиваются.

2. Игра «Волшебный клубок» (10 минут)

Цель: показать, что все в отряде связаны друг с другом.

Хранительница Огня:

У меня есть волшебный клубок. Он не простой – он показывает, как мы все связаны. Сейчас я передам его тому, кому хочу сказать что-то хорошее. Например: «Саша, мне нравится, какой ты весёлый». И оставлю ниточку у себя в руке.

Ведущая передаёт клубок кому-то из детей, говоря комплимент, оставляя конец нити у себя. Ребёнок наматывает нитку на палец, говорит комплимент следующему и передаёт клубок дальше, оставляя свою нить. Так продолжается, пока все не окажутся связаны одной паутиной.

Хранительница Огня:

Посмотрите, какая красивая паутина у нас получилась. Каждый из вас – её часть. Если кто-то отпустит ниточку, паутина ослабнет. Но вы держите крепко, потому что мы – одна команда. Давайте все вместе легонько потянем ниточки и почувствуем, как мы связаны.

Дети аккуратно тянут нити, ощущая связь.

Хранительница Огня:

А теперь, чтобы не запутаться, давайте аккуратно соберём клубок обратно. Кто хочет начать?

Клубок собирается в обратном порядке, дети могут сказать ещё что-то приятное на прощание.

3. Легенда о едином огне (7 минут)

Хранительница Огня:

Я расскажу вам одну легенду. Давным-давно люди жили племенами, и каждое племя разводило свой костёр. Но однажды случилась сильная буря, и все костры погасли. Люди замёрзли и стали ссориться, потому что каждому было холодно и одиноко. Тогда самый мудрый старец сказал: «Давайте соберём все оставшиеся угольки вместе и разведём один большой огонь». Люди так и сделали. Они сложили все свои маленькие угольки в одно место, и огонь вспыхнул с новой силой – яркий, горячий, способный согреть всех. Люди поняли: когда мы вместе, мы сильнее.

Пауза.

Наш отряд – как этот огонь. Каждый из вас – уголёк. По отдельности мы можем быстро остыть, но вместе мы – сила, которая согревает всех.

4. Игра «Сердечные пожелания» (10–12 минут)

Цель: создать тёплую эмоциональную атмосферу, научить выражать добрые чувства.

Хранительница Огня:

У меня есть коробочка. Она не простая – это «Сердце нашего отряда». Сейчас каждый из вас получит маленькую звёздочку (листочек). Напишите на ней или нарисуйте то, что вы хотели бы пожелать всему нашему отряду. Может быть, вы хотите пожелать всем веселья, дружбы, чтобы никто не ссорился, чтобы было много игр... А потом мы сложим все пожелания в эту коробку, и она станет нашим общим сердцем.

Дети пишут/рисуют пожелания. Те, кто ещё не умеет писать, могут нарисовать символ (солнышко, сердечко, улыбку). Вожатые помогают. Затем все по очереди подходят к коробке, опускают свои звёздочки и говорят вслух одно слово-пожелание (например, «радости», «дружбы»).

Хранительница Огня:

Теперь здесь, в этой коробке, хранится тепло наших сердец. В трудную минуту мы можем открыть её и вспомнить, что мы желали друг другу добра.

5. Общая песня (7 минут)

Хранительница Огня:

А что ещё объединяет людей, когда они собираются у костра? Конечно, песни! Давайте споём все вместе песню о дружбе.

Разученная заранее песня (или простая, известная всем). Варианты:

- *«Если с другом вышел в путь» (из м/ф «Весёлая карусель»)*
- *«Улыбка» (из м/ф «Крошка Енот»)*
- *«Вместе весело шагать» (В. Шаинский)*

Если есть гитара – вожатый играет. Если нет – фонограмма. Можно петь по куплету, а припев – всем хором, стоя и взявшись за руки.

6. Игра «Свеча понимания» (10 минут)

Цель: дать каждому возможность высказаться и быть услышанным.

Хранительница Огня:

У меня есть волшебная свеча (показывает безопасную свечу на батарейке). Когда она горит, все слова, сказанные при ней, становятся особенно важными. Сейчас мы будем передавать свечу по кругу. Тот, у кого она в руках, может рассказать о том, что сегодня было хорошего, за что он хочет сказать спасибо отряду или кому-то из ребят. Можно сказать просто одно слово. Если не хочется говорить, можно просто подержать свечу и передать дальше.

Свеча идёт по кругу. Ведущая начинает первая, задавая тон: «Я хочу сказать спасибо нашему отряду за то, что вы такие дружные. Мне было очень радостно сегодня с вами играть». Дети высказываются по желанию. Если кто-то стесняется, ведущая мягко помогает: «Может, ты хочешь сказать спасибо Саше за то, что он поделился игрушкой?»

7. Ритуал прощания «Искорки» (5 минут)

Хранительница Огня:

Наш огонёк дружбы постепенно догорает, но тепло, которое мы получили, останется с нами. Давайте встанем в круг и представим, что мы – искорки одного большого костра. Дети встают, берутся за руки.

Сейчас я буду передавать искорку – легонько пожму руку своему соседу. Он передаст дальше. И так по кругу. Когда искорка вернётся ко мне, мы все вместе поднимем руки вверх и скажем: «Мы вместе!»

Детижимают друг другу руки по кругу. Когдажатие возвращается к ведущей, все поднимают сцепленные руки вверх и громко произносят: «Мы вместе!»

8. Прощание и сюрприз (5 минут)

Хранительница Огня:

Наш вечер подходит к концу. Но у огонька есть для вас маленький сюрприз – угощение, которым мы делимся друг с другом. Потому что даже сладости становятся вкуснее, когда мы едим их вместе.

Вожатые раздают угощение (например, печенье, зефир или сок), которое дети могут съесть прямо сейчас или взять с собой. Если есть возможность и костёр настоящий – можно предложить детям (под присмотром вожатых) испечь зефир на палочках.

Хранительница Огня:

А теперь давайте поблагодарим наш огонёк. Помашем ему ручками и скажем: «Спасибо, огонёк!». И друг другу скажем: «Спасибо за этот вечер». Спокойной ночи, мои хорошие! Пусть вам приснятся добрые сны.

Дети под музыку уходят с площадки, взявшись за руки парами или группами.

Важные моменты для организаторов

- Если вечер проводится у настоящего костра, строго соблюдайте технику безопасности: дети сидят на безопасном расстоянии, не бегают, не толкаются, за костром следит ответственный взрослый.
- Если в помещении – убедитесь, что искусственный «костёр» не пожароопасен (используйте LED-свечи, бумажные конструкции без открытого огня).
- Для детей 7–10 лет важно, чтобы взрослые (вожатые) сидели вместе с ними в кругу и активно участвовали во всех играх, показывая пример.
- Не затягивайте мероприятие: максимум 1 час 10 минут, иначе дети устанут и потеряют интерес.
- Если кто-то из детей не хочет участвовать в каком-то упражнении (например, говорить у свечи), не заставляйте – он может просто посидеть и послушать.

Альтернативные варианты

- **Вместо «Волшебного клубка»** можно использовать «Паутинку желаний» с цветными ленточками.
- **Вместо «Сердечных пожеланий»** – общее письмо отряда на большом листе, где каждый рисует свою ладошку и пишет пожелание.
- **Вместо свечи** можно передавать мягкую игрушку – «Дружка», который слушает и хранит секреты.

Такое мероприятие создаёт тёплую, доверительную атмосферу, помогает детям почувствовать себя частью единого целого и дарит незабываемые эмоции.

День 4

Концепция беседы «Герои сегодня – кто они?»

Идея:

В этом возрасте дети активно впитывают примеры для подражания. Важно показать им, что герои — это не только персонажи мультфильмов или супергерои в кино, но и обычные люди, которые живут рядом: пожарные, врачи, водители, соседи, а иногда и они сами. Беседа строится на простых, понятных примерах и активном участии детей.

Цель:

Сформировать у детей представление о героизме как о добрых поступках и помощи другим, вдохновить их собственными примерами заботы и смелости.

Формат:

Живой разговор в кругу с картинками, короткими историями и игровыми элементами. Дети не просто слушают, а отвечают, делятся своими мыслями и даже рисуют.

Структура (40–45 минут):

1. Начало. Кто такой герой? (5–7 минут)

Ведущий показывает картинки: сначала Супермена или Человека-паука, потом пожарного, врача, маму с папой.

Вопросы: «Кто это? Можно ли их назвать героями? А чем они похожи?» (Все помогают, спасают, делают добрые дела).

Вывод: Герой — это тот, кто приходит на помощь, не думая о себе.

2. Основная часть. Герои рядом (20–25 минут)

Блок 1: Профессии-герои (с картинками)

Пожарный: тушит пожары, спасает из огня.

Полицейский: защищает от хулиганов.

Спасатель МЧС: выручает, если случилось наводнение или если ты потерялся в лесу.

Вопрос: «А кто из вас хотел бы стать таким героем, когда вырастет?»

Блок 2: Обычные герои

История 1: «Мальчик Дима увидел, что маленький котёнок залез на дерево и не может слезть. Дима позвал папу, они вместе достали котёнка. Дима — герой?» (Да, он не прошёл мимо).

История 2: «Девочка Катя поделилась обедом с новой одноклассницей, у которой не было еды. Она герой?» (Да, она добрая).

История 3: «Мальчик Петя защитил девочку, которую обижали старшие ребята. Ему было страшно, но он заступился. Он герой?» (Да, он смелый).

Вопросы к детям: «А у вас были такие случаи? Может, вы кому-то помогли? Или вам кто-то помог?»

Блок 3: Я могу быть героем прямо сейчас

Обсуждение простых дел: помочь маме донести сумку, уступить место в автобусе, защитить того, кого обижают, не бояться признать свою ошибку.

Игра «Хорошо — плохо»: Ведущий называет поступок, а дети хлопают, если это «хорошо» (геройский поступок), и топают, если «плохо».

- Обидеть малыша. (топают)
- Заступить за друга. (хлопают)
- Бросить мусор на землю. (топают)
- Помочь бабушке перейти дорогу. (хлопают)

3. Заключение. Рисунок героя (10–15 минут)

Ведущий раздаёт бумагу и карандаши.

Задание: «Нарисуйте своего героя. Это может быть кто угодно: пожарный, мама, ваш друг,

а может быть, вы сами!»

После рисования несколько желающих показывают рисунок и рассказывают, почему их герой — герой.

Финальные слова ведущего: «Каждый из вас сегодня молодец. Вы поняли самое главное: герой — это не тот, у кого есть плащ и суперсила. Герой — это тот, у кого доброе сердце. И вы тоже можете быть героями каждый день, просто помогая другим. Давайте поаплодируем друг другу!»

Результат:

Дети усваивают, что герои живут среди нас, что геройский поступок может совершить каждый, и что для этого не нужно ждать особого случая — достаточно быть внимательным и добрым.

Смотр строя и песни

Цели

- Дать отрядам возможность проявить себя.
- Сплотить команду через совместное творчество.
- Создать позитивное, праздничное настроение.

Формат (1 час)

Мероприятие проводится на плацу или в зале. Каждому отряду даётся **15–20 минут** на подготовку перед началом смотра. За это время они должны:

- Выбрать командира.
- Придумать название и короткую речёвку (2–4 строчки).
- Договориться об элементе формы (например, всем надеть что-то одного цвета или повязать галстуки/банданы).
- Вспомнить любую песню, которую все знают (можно даже не военную, а просто весёлую, но подходящую по духу).

Структура

1. Старт (5 минут)

- Общий сбор. Ведущий объявляет: «У вас есть 15 минут, чтобы превратиться в армейское подразделение!»
- Отряды разбегаются готовиться.

2. Подготовка (20–30 минут)

- Отряды самостоятельно (с помощью вожатого) придумывают речёвку, выбирают песню, договариваются о внешнем виде, репетируют.

3. Смотр (30–40 минут)

- Каждый отряд по очереди выходит на импровизированный плац.
- Программа выступления:
 1. Командир громко объявляет: «Отряд (название) для прохождения торжественным маршем построен!»
 2. Отряд делает шаг вперёд и хором кричит речёвку (можно на месте).
 3. Проходит круг (или до определённой точки) строевым шагом, стараясь держать равнение.
 4. Поёт один куплет песни (можно на месте или во время марша).
- Жюри (вожатые, гости) оценивает: громкость, дружность, оригинальность, внешний вид.

4. Финал (10 минут)

- Подведение итогов.
- Награждение в номинациях: «Самые стройные», «Самые громкие», «Самая оригинальная речёвка», «Самая дружная команда».

Критерии оценки

- Дружность (все ли участвуют, не сбиваются ли).
- Громкость и чёткость речёвки/песни.
- Общий настрой (улыбки, энергия).
- Элемент формы (старание).

День 5

Беседа по теме «Подвиги наших предков»

Длительность: 35–40 минут

Форма: интерактивная беседа с элементами рассуждения, вопросами и примерами

1. Введение. Кто такие предки и что такое подвиг? (5–7 минут)

Ведущий показывает семейное фото (бабушки, дедушки) и изображения древних воинов, солдат, труженников.

Ведущий:

Ребята, давайте задумаемся: откуда мы пришли в этот мир? У каждого из нас есть родители, у родителей – свои родители. Это наши бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки. Все они – наши предки. Они жили задолго до нас, строили дома, растили детей, защищали свою землю. Многие из них совершали настоящие подвиги.

Как вы думаете, что такое подвиг? *(Дети отвечают: смелый поступок, героизм, спасение, помощь).*

Подвиг – это не просто храбрый поступок. Это когда человек ради других жертвует своим временем, силами, а иногда и жизнью. Подвиг совершают не ради славы, а потому что иначе поступить нельзя – сердце велит.

Вопрос: А кого вы считаете героями? Может быть, персонажей мультфильмов или кино? *(Дети называют).*

Да, они тоже герои, но по-настоящему великие герои жили среди нас. И сегодня мы поговорим о подвигах наших предков – тех, кто сделал нашу страну сильной и свободной.

2. Историческая память: подвиги в разные времена (10–12 минут)

Ведущий:

Наша страна – Россия – очень большая и красивая. Но враги много раз пытались её завоевать. И каждый раз находились герои, которые вставали на защиту.

Древняя Русь. Давным-давно, больше тысячи лет назад, на наши земли нападали кочевники. Тогда людей защищали богатыри – сильные и смелые воины. Вы слышали об Илье Муромце, Добрыне Никитиче? *(Дети отвечают).* Они не просто сказочные герои – у них были реальные прообразы. Они защищали слабых, стояли за родную землю.

Отечественная война 1812 года. Потом, 200 лет назад, на Россию напал французский император Наполеон. Наш народ поднялся на борьбу. Простой крестьянин, старик, женщина – все помогали армии. Был такой герой – Денис Давыдов, поэт и командир партизанского отряда. Он с крестьянами нападал на врагов, не давал им покоя.

Великая Отечественная война (1941–1945). А самый страшный подвиг выпал на долю ваших прадедушек и прабабушек. Фашисты хотели уничтожить нашу страну, но наши предки выстояли. Война была везде: на земле, в небе, на море. Солдаты шли в бой, закрывали собой амбразуры, таранили вражеские самолёты. Женщины становились снайперами, лётчицами, медсёстрами. Дети помогали партизанам, работали на заводах.

Показывает фото: солдат в окопе, медсестра перевязывает раненого, дети у станка.

(Пример приводит ведущий самостоятельно, основываясь на истории муниципалитета)

3. Подвиги не только на войне (8–10 минут)

Ведущий:

Но подвиги бывают не только в сражениях. Наши предки совершали героические дела и в мирное время.

- Трудовой подвиг. После войны нужно было восстанавливать разрушенные города, заводы. Люди работали сутками, недоедали, но строили новые дома, школы. А ещё наши учёные создавали ракеты, чтобы мы могли осваивать космос. Юрий Гагарин – первый космонавт – тоже совершил подвиг: он полетел в неизвестность, рисковал жизнью, чтобы прославить нашу страну.
- Подвиг в науке. Учёные и врачи тоже герои. Например, во время эпидемий они рисковали собой, чтобы найти лекарство. И сегодня, когда была пандемия, врачи спасали людей, работая в «красной зоне» – это тоже подвиг.

- Подвиг в обычной жизни. А вы знаете, что даже сейчас, каждый день, люди совершают маленькие подвиги? Пожарный входит в горящий дом, чтобы вынести ребёнка. Спасатель вытаскивает тонущего из воды. Прохожий бросается на помощь, если кого-то обижают. Это всё – подвиги.

Вопрос: А можете ли вы привести пример подвига из жизни? Может быть, вы видели или слышали о таких случаях? (*Дети делятся*).

4. Почему они это делали? (5 минут)

Ведущий:

Давайте подумаем: что заставляло людей идти на подвиг? Ведь им было страшно, больно, они могли погибнуть. Но они шли. Почему?

- Любовь к Родине. Они хотели, чтобы их дети и внуки жили свободно, под мирным небом.
- Любовь к семье. Защитить мать, отца, сестру – ради этого человек готов на всё.
- Чувство долга. Они понимали: если не я, то кто? Нужно защищать слабых, бороться со злом.
- Вера в правое дело. Они знали, что правда на их стороне, и это придавало сил.

Вопрос: А какие чувства испытываете вы, когда слышите о подвигах предков? (*Гордость, благодарность, желание быть похожими*).

5. Как мы храним память? (5 минут)

Ведущий:

Наши предки подарили нам жизнь. Мы не имеем права забывать их подвиг. Как мы можем сохранить память?

- Изучать историю. Читать книги, смотреть фильмы, спрашивать родителей о прадедушках.
- Хранить семейные реликвии. Фотографии, письма, ордена – это наша семейная память.
- Участвовать в акциях. Например, «Бессмертный полк» – мы идём с портретами своих героев. Или возлагаем цветы к памятникам.
- Быть достойными. Самое главное – мы должны быть добрыми, честными, смелыми. Помогать тем, кто нуждается. Защищать тех, кто слабее. Тогда наши предки будут гордиться нами.

Вопрос: Кто из вас знает о подвигах своих прадедушек или прабабушек? (*Если дети поднимают руки, можно предложить коротко рассказать. Если нет – посоветовать спросить дома*).

6. Заключение (3–5 минут)

Ведущий:

Ребята, подведём итог. Наши предки – это не просто люди из прошлого. Они – часть нас. Их подвиги – это уроки мужества, любви и верности. Мы должны помнить о них и передавать эту память дальше.

Давайте сейчас встанем и почтим память всех героев минутой молчания. (*Минута тишины*).

А теперь давайте пообещаем: мы будем стараться быть смелыми, добрыми, помогать друг другу и никогда не забывать, какой ценой нам достался мир. Спасибо вам за разговор!

Длительность: 20–25 минут

Формат: командная или индивидуальная, вопросы с вариантами ответов, игровые паузы

1. Вступление (2 минуты)

Ведущий:

Ребята, сегодня мы отправимся в прошлое и вспомним главных защитников Земли Русской – богатырей, а также других героев, которых помнят и любят. Готовы проверить свои знания? Тогда вперед!

2. Вопросы (10–12 минут)

Ведущий читает вопрос, дети поднимают руку или команды пишут ответ на листочке. После каждого вопроса – короткое пояснение.

Блок 1. Богатыри былинные

1. **Как звали самого известного богатыря, который 33 года пролежал на печи, а потом победил Соловья-разбойника?**

- А) Добрыня Никитич
- Б) Алёша Попович
- В) **Илья Муромец**

(Пояснение: Илья Муромец – самый сильный и почитаемый богатырь)

2. **Кто из богатырей был сыном попа (священника)?**

- А) Илья Муромец
- Б) **Алёша Попович**
- В) Святогор

(Пояснение: Алёша Попович – самый молодой и хитрый богатырь)

3. **Как звали богатыря, который был известным дипломатом и знал несколько языков?**

- А) **Добрыня Никитич**
- Б) Микула Селянинович
- В) Василий Буслаев

(Пояснение: Добрыня Никитич был умным и образованным, часто ездил с посольствами)

Блок 2. Оружие и доспехи

4. **Что из этого НЕ является оружием, а защищает тело воина?**

- А) Меч
- Б) **Кольчуга**
- В) Копьё

(Пояснение: Кольчуга – рубашка из металлических колец, защищала от ударов)

5. **Как назывался головной убор богатыря?**

- А) Каска
- Б) **Шлем**
- В) Фуражка

(Пояснение: Шлем защищал голову от стрел и мечей)

6. **Какое оружие богатыри использовали для боя на дальнем расстоянии?**

- А) Палица
- Б) Нож
- В) **Лук и стрелы**

Блок 3. Подвиги и приключения

7. С кем сражался Илья Муромец?

- А) С Змеем Горынычем
- Б) С Соловьём-разбойником
- В) С Кощеем Бессмертным

8. Кого победил Добрыня Никитич в главном своём подвиге?

- А) Змея Горыныча
- Б) Тугарина Змеевича
- В) Идолище Поганое

9. Какой богатырь был не только воином, но и пахарем (оратаем)?

- А) Святогор
- Б) Микула Селянинович
- В) Вольга Всеславьевич

(Пояснение: Микула – богатырь-крестьянин, его силу никто не мог превзойти в труде)

Блок 4. Сказочные и исторические герои

10. Как звали князя, который крестил Русь?

- А) Владимир Красное Солнышко
- Б) Ярослав Мудрый
- В) Александр Невский

(Пояснение: Князь Владимир – тот самый, при котором Русь приняла православие, в былинах его часто называют ласково)

11. Кто из этих героев жил на самом деле, а не только в сказках?

- А) Илья Муромец (считается, что у него был прототип, но он стали героем былин)
- Б) Александр Невский (реальный князь, защитник Руси)
- В) Соловей-разбойник

12. Как звали девочку, которая спасла братца, унесённого гусями-лебедями? (Это скорее разминка)

- А) Машенька
- Б) Алёнушка
- В) Настенька

3. Игровая пауза «Богатырские забавы» (5 минут)

Если дети засиделись, можно провести две короткие игры:

- «Перетягивание каната» (силушка богатырская) – команды или мальчики против девочек.
- «Самый меткий» – кидание мягких мячиков в ведро (как стрельба из лука).

4. Подведение итогов (3 минуты)

Ведущий:

Молодцы, ребята! Вы настоящие знатоки богатырских дел. Помните: богатыри защищали нашу землю, были сильными, смелыми и честными. Мы должны брать с них пример: защищать слабых, любить Родину и не бояться трудностей.

Вручение наград: медальки «Юный знаток былин» или сладкие призы.

Реквизит

- Карточки с вариантами ответов (если игра командная).

- Канат, мячики, ведро (для игровой паузы).
- Медальки или наклейки.

Концепция мероприятия «Поклонимся великим тем годам»

Идея: мероприятие посвящено памяти героев Великой Отечественной войны. Это день благодарности, скорби и гордости за подвиг предков. В основе – литературно-музыкальная композиция с элементами театрализации, общим исполнением песен и минутой молчания. Главный акцент – на эмоциональном переживании и единении всех участников независимо от возраста.

Цели:

- Воспитание уважения к истории своей страны, чувства благодарности к ветеранам и труженикам тыла.
- Формирование патриотических чувств, гордости за подвиг народа.
- Создание атмосферы сопричастности к общему историческому прошлому.
- Развитие творческих способностей детей через участие в чтении стихов, исполнении песен, театральных сценках.

Учёт возрастных особенностей

Для самых маленьких (7–10 лет) важно избегать излишнего трагизма, делать упор на понятные образы: солдат, медсестра, дети, помогающие взрослым. Они могут участвовать в массовом исполнении песен, читать короткие стихи, выступать в несложных сценках.

Подростки 11–14 лет способны воспринимать более серьёзный материал: стихи о войне, реальные истории героев, исполнять песни, участвовать в театральных постановках.

Старшие (15–17 лет) могут выступать в роли ведущих, чтецов, вокалистов, организаторов. Для них важно осмысление подвига, нравственного выбора, связи поколений.

Форматы проведения

Мероприятие может проходить в разных форматах в зависимости от условий лагеря и погоды. Это может быть торжественная линейка с концертом на сцене, литературно-музыкальная гостиная в зале, тематический вечер у костра или интерактивная программа с видеорядом. Возможно сочетание элементов: общее построение, затем концертная часть и финальная акция.

Примерная структура мероприятия

- Мероприятие длится около часа и состоит из нескольких тематических блоков.
- Вступление занимает пять минут: звучит песня «Вставай, страна огромная», ведущие объявляют начало, говорят о значении Дня Победы, объявляется минута молчания под метроном.
- Первый блок «Дороги войны» посвящён солдатам на фронте. Чтецы читают стихи о войне, исполняется песня «В землянке» или «Эх, дороги».
- Второй блок «Дети и война» рассказывает о тех, чьё детство пришлось на военные годы. Это могут быть стихи или короткая сценка, песня «Дети войны» или «Орлёнок».
- Третий блок «Женщины на войне» затрагивает тему женщин-героев: лётчиц, снайперов, медсестёр, тружениц тыла. Здесь уместен танец (вальс или «Синий платочек») и стихотворение.
- Четвёртый блок «Победа» посвящён маю 1945 года. Чтецы читают стихи о победной весне, все вместе исполняют первый куплет и припев песни «День Победы».

- Финал занимает около пяти минут. Ведущие произносят слова благодарности, запускаются воздушные шары или бумажные журавлики, звучит общая песня «Катюша» или повтор «День Победы».

Ресурсы и подготовка

Для проведения мероприятия необходимы микрофоны, колонки, ноутбук с фонограммами песен, метронома, а также при желании проектор для показа военной хроники. Желательно подготовить элементы военной формы для ведущих и участников сценок, свечи (электрические или в стаканах) для создания атмосферы, георгиевские ленточки для раздачи всем участникам. За два-три дня до мероприятия выбираются ведущие, чтецы, вокалисты, танцоры, с ними проводятся одна-две репетиции. Отряды оповещаются, при необходимости изготавливаются бумажные журавлики на творческих мастерских.

Ключевые принципы проведения

Главное – искренность, отсутствие пафоса. Важно, чтобы каждый ребёнок почувствовал себя причастным, даже если у него маленькая роль. Мероприятие не должно быть развлекательным шоу, это день памяти и благодарности. Объединение всех возрастов в общих песнях и минуте молчания создаёт особую атмосферу единства.

Ожидаемый результат

Дети разных возрастов проникнутся уважением к подвигу предков, узнают новые факты и имена героев, испытают чувство гордости за свою страну. Мероприятие сплотит лагерь и оставит глубокий эмоциональный след, напомнив о ценности мира и важности сохранения исторической памяти.

День 6

«Будущее в наших руках»

Беседа с элементами игры «Модель человеческого общения»

Ход (сценарий) беседы

«Самая главная роскошь на земле — это роскошь человеческого общения»
Антуан де Сент-Экзюпери.

1. Вступительная часть. Игра «Снежинка»

Добрый день! Начнем мы с вами с небольшого и интересного эксперимента. Перед вами лежат обычные листы бумаги. Возьмите их, пожалуйста. Ваша задача — внимательно слушать мои команды и выполнять их, не глядя на соседей:

1. Согните лист ровно пополам.
2. Оторвите верхний правый уголок.
3. Снова сверните лист пополам.
4. Опять оторвите правый уголок сверху.
5. И в третий раз сделайте то же самое: согните и оторвите верхний правый угол.

А теперь разверните свои «снежинки» и покажите их друг другу.

— Что же у нас получилось? (Они все разные, непохожие).

— О чем нам это говорит? (Мы все уникальны, и наше восприятие мира тоже уникально).

Даже простую инструкцию мы поняли и выполнили по-своему).

— Как вы думаете, зачем мы это сделали? (Чтобы понять: не бывает «правильных» или «неправильных» листков, как не бывает плохих или хороших людей. Мы просто разные.

Но именно это различие иногда мешает нам понять друг друга).

В психологии столкновение из-за этих различий называется конфликтом. **Конфликт** — это ситуация, когда сталкиваются наши интересы, желания или взгляды, и каждый тянет одеяло на себя, забывая о другом.

Чтобы таких столкновений было меньше, а радости от разговоров — больше, нам нужно освоить несколько секретов успешного общения. Этому и будет посвящено наше занятие.

2. Основная часть

а) Из чего же состоит наше общение?

Как вы думаете, что такое «общение» простыми словами? (Это разговор, контакт, возможность делиться мыслями и чувствами).

Ученые провели исследования и выяснили удивительную вещь: когда мы говорим с кем-то, слова играют не самую главную роль!

- Всего **7%** информации мы передаем через **слова** (то есть через то, ЧТО именно мы говорим).
- **38%** информации мы передаем через **голос** (интонацию, громкость, скорость речи — говорим мы радостно, сердито или удивленно).
- А целых **55%** информации мы считываем и передаем без слов — через **взгляд, позу, жесты и выражение лица (мимику)**.

Получается, что наш разговор — это айсберг. Маленькая верхушка — слова, а огромная подводная часть — наши эмоции и тело.

б) Тренируемся общаться без слов и с интонацией

Давайте проверим это на практике. Представьте ситуации:

1. Нужно сделать замечание другу, но так, чтобы он не обиделся и не начал ссору. Попробуйте сказать это только интонацией (без слов или с нейтральными словами).
2. Мама расстроена и ругает вас за проступок. Ваша задача — успокоить ее, подобрав нужные слова и тон.
3. Скажите простую фразу «Доброе утро» разными голосами: как робот, как будто вы только что выиграли миллион, как будто на улице льет дождь и у вас плохое настроение, как будто вы хотите кого-то разбудить.

в) Игра «Безмолвная схватка»

В жизни мы постоянно сталкиваемся с людьми в автобусе, в коридоре, в столовой. И наше настроение часто зависит от того, как проходят эти короткие встречи. Сейчас мы поиграем. Правила просты: вы свободно ходите по комнате. Можно касаться друг друга, легонько толкаться, задевать плечом. Но есть одно важное условие — полное молчание. Ни звука!

(После игры)

— Поделитесь ощущениями. Сложно было молчать?

— Появилось ли у кого-то раздражение или злость?

— Как вы думаете, если бы мы сейчас заговорили, помогли бы слова избежать случайной ссоры?

— Какой вывод можно сделать? (Словами можно сгладить острый угол, даже если вы случайно кого-то толкнули).

г) Конкурс «Копилка вежливости»

Давайте устроим небольшое соревнование и пополним нашу копилку хороших слов. Разделимся на две команды:

- Первая команда вспоминает все слова **приветствия** (кроме обычного «Здравствуйте»).
- Вторая команда вспоминает слова **извинения**.

(Ребята соревнуются, кто назовет больше вариантов: «Добрый вечер», «Приветствую», «Салют», «Извините», «Простите, пожалуйста», «Мне очень жаль», «Виноват» и т.д.)

д) Секреты успешного разговора

Тот, кто думает, что может прожить один, глубоко ошибается. Но и тот, кто считает, что все должны крутиться вокруг него, ошибается еще сильнее. Общение — это как игра по правилам. Давайте вместе составим шпаргалку идеального собеседника:

1. **Улыбка** — это ключ, который открывает любые двери.
2. **Умение слушать** — самое редкое и ценное качество. Не перебивай, дай высказаться.
3. **Имя человека** — помните, что для каждого из нас нет звука приятнее, чем собственное имя.
4. **Искренний интерес** — старайтесь понять, чем живет другой человек.
5. **Спокойствие** — даже если внутри ураган, старайся держать себя в руках.

3. Заключение. Притча «Все в твоих руках»

Наше занятие подходит к концу.
— Что сегодня было для вас самым неожиданным?

— Какой секрет общения вы возьмете с собой?

А закончить мне хочется одной мудрой историей.

Давным-давно в горах жил мудрец. Люди шли к нему за советом, и он помогал каждому.

Одному завистнику это не нравилось. Он решил опозорить мудреца. Поймал бабочку, зажал ее в кулаке и пошел к мудрецу с вопросом:

— Скажи, что у меня в руке?

Мудрец ответил: — Бабочка.

— А какая она: живая или мертвая? — хитро спросил завистник, думая про себя: «Скажет «живая» — я сдавлю ее, скажет «мертвая» — я разожму пальцы, и она улетит».

Но мудрец посмотрел на него и тихо сказал: — **Все в твоих руках.**

Помните, ребята, ваше настроение, ваши друзья и то, как сложится ваш разговор — все это в ваших руках. Учитесь общаться, ищите нужные слова, и тогда у вас все будет хорошо!

День 7

«Хранители культуры»

Программа фестиваля «Сказки у общего костра»

Сам фестиваль строится следующим образом:

1. Зачин (Сбор у костра). Ведущие в народных костюмах объявляют об открытии, звучит «сказительская» музыка (гусли, варган, курай). Зажигается символический «общий костер» (можно использовать пиротехнический эффект, оранжевые ткани с подсветкой и вентилятором или просто включить светодиодную гирлянду, сложенную в виде костра). Ведущий произносит напутствие: *«Сказка ложь, да в ней намек — добрым молодцам урок».*

2. Парад-шествие «Лица России». Каждый отряд в национальных костюмах (или с элементами) проходит круг почёта под музыку своего народа. Это создает атмосферу фестиваля и позволяет всем увидеть друг друга.
3. Конкурс инсценировок. Отряды показывают свои спектакли. Продолжительность одного выступления — 5-7 минут. Важно, чтобы сюжет был динамичным и понятным всем зрителям. Допускается использование фонограммы (шумы леса, ветра, национальная музыка), но акцент делается на живой звук и голоса.
4. Хороводная пауза. Между выступлениями проводятся интерактивные игры с залом:
 - Загадки о сказочных героях разных народов.
 - Подвижные игры народов России (например, белорусская игра «Волк и козлята», татарская «Тимербай» или дагестанская «Достань шапку»).
5. Кульминация (Сказка от вожатых). Пока жюри подводит итоги, вожатые показывают «подарок» — небольшую сценку-экспромт, пародию на известную сказку или зажигательный флешмоб с элементами народных танцев (например, соединение «Калинки» и современного рока).
6. Костер Дружбы (Финал). Объявление результатов, вручение дипломов и сладких призов. Важно наградить не только победителей, но и отдельные номинации: «Лучший костюм», «Самая добрая сказка», «За сохранение традиций», «Лучший актер/актриса». Финальный аккорд — все отряды, взявшись за руки, водят большой хоровод вокруг символического костра и поют общую песню о дружбе (например, «Большой хоровод» или «Ты да я, да мы с тобой»).

Критерии оценки выступлений (для жюри)

- Раскрытие темы и народного колорита (насколько точно передан дух выбранного народа).
- Артистизм и режиссура (сыгранность команды, эмоциональность).
- Сценография и костюмы (оригинальность, использование подручных материалов, «узнаваемость»).
- Интерактивность и контакт со зрителем (вовлечение зала в действие).
- Соблюдение регламента (тайминг).

Возможные номинации для сказок (примеры)

- Русская сказка: «Царевна-лягушка» (инсценировка эпизода с пиром), «Каша из топора» (бытовая комедия).
- Татарская сказка: «Шурале» (страшилка с юмором про лесного духа), «Три дочери» (притча о добре и зле).
- Сказка народов Севера: «Как ворон и сова друг друга покрасили» (этиологическая сказка), «Кукушка» (трогательная история о матери).
- Кавказская сказка: «Осёл и соловей» (басня), «Волк, лиса и петух» (адаптированный вариант народного эпоса).
- Сказки народов Поволжья (марийские, мордовские): «Сереброзубая Пампалче» (красивая легенда о девушке-птице).

Этот фестиваль станет не просто конкурсом, а настоящим праздником единства, где через игру и творчество дети прикоснутся к истокам народной культуры.

Блок «Край Тверской – мой край родной»

Раздел I для детей 6,5-10 лет

День 1 «Тверская история»

Беседа: «Что я знаю о своей малой Родине?»

Формат: Разговор за 20–30 минут с вопросами к детям.

1. Начало (3 минуты)

Вожатый: «Ребята, мы живем в огромной стране — России. Но есть место, где мы находимся прямо сейчас. Это наша *малая родина*. Как называется область, в которой находится наш лагерь?» (Дети отвечают, Тверская).

«Правильно. Давайте сегодня просто поговорим о том, чем знаменита наша Тверская земля. Может быть, вы сами что-то знаете?»

2. Основная часть (15–20 минут) — Коротко о главном

Вожатый рассказывает и тут же спрашивает детей, чтобы они не заскучали.

1. Самая главная река.

«Кто знает, какая самая известная река в России начинается прямо у нас, в Тверской области?» (Волга).

Рассказ: Есть такое место — Волговерховье. Там из маленького ручейка вытекает наша великая Волга. Сначала она тоненькая, а потом становится широкой.

2. Самое красивое озеро.

«А какое озеро в нашей области самое известное? Кто там отдыхал?» (Селигер).

Рассказ: Оно огромное, там много островов. На одном острове стоит старый монастырь (Нилова пустынь), его видно издалека.

3. Наши знаменитые земляки.

«Ребята, вы слушаете песни? Кто знает певца Михаила Круга? Он как раз из Твери».

Рассказ: А еще давным-давно жил купец Афанасий Никитин. Он первым из русских доплыл до далекой Индии и написал об этом книгу. Тоже наш, тверской.

4. Города с секретами.

«Кто-нибудь был в городе Калязин?»

Рассказ: Там есть знаменитая колокольня, которая стоит прямо посреди воды. Раньше она была на суше, но сделали водохранилище, и вода поднялась. Теперь колокольня как маяк стоит.

А в городе Торжок пекут очень вкусные пожарские котлеты. И там вышивают золотом — это называется «Торжокское золотое шитье».

5. Животные.

«Как думаете, водятся ли у нас в лесах зубры?» (Да).

Рассказ: Зубр — это огромный дикий бык, его специально охраняют в заповедниках. Еще у нас есть рыси, медведи, бобры.

3. Итог (5 минут)

Вожатый: «Вот видите, наш край небольшой на карте, но очень интересный. Тут начинается Волга, тут жили путешественники, тут есть озера и древние города. Давайте по кругу скажем, что вам больше всего запомнилось из того, что я рассказал? Или, может, вы сами что-то хотите добавить про свой город или деревню?»

- Не читайте по бумажке — рассказывайте своими словами.
- Если видите, что детям скучно, спросите: «Кто был на Селигере? Поднимите руку».
- Главное — чтобы дети поняли: место, где они живут, уникально.

«Диалог культур» — это творческий фестиваль, посвященный многообразию культурного наследия народов России. Главный акцент делается именно на творческом самовыражении: участники не просто рассказывают о разных культурах, а проживают их через искусство. Каждый отряд представляет один из народов, живущих на территории Тверской области, используя любые творческие жанры — танец, песню, театр, поэзию, изобразительное искусство, моду и даже кулинарное мастерство.

Цели:

- **Образовательная:** Познакомить детей с традициями, обычаями, искусством разных народов через личное творческое переживание.
- **Воспитательная:** Воспитать уважение к культурному многообразию, толерантность, умение ценить уникальность каждой культуры и находить в ней общечеловеческие ценности.
- **Творческая:** Дать возможность детям проявить себя в разных жанрах (хореография, вокал, театр, декламация, изобразительное искусство, дефиле и др.), развить фантазию и артистизм.
- **Командообразующая:** Сплотить отряд вокруг общей творческой задачи, где каждый найдёт роль по способностям.
- **Коммуникативная:** Создать условия для межкультурного общения, обмена творческими идеями между отрядами.

Каждый отряд представляет на сцене творческий номер (5–7 минут), раскрывающий выбранную культуру или блюдо. Это может быть:

- Национальный танец (или стилизация).
- Песня на языке народа или инструментальная композиция.
- Театрализованная сценка по мотивам легенды или сказки.
- Литературно-музыкальная композиция (стихи + музыка).
- Дефиле в национальных костюмах (созданных своими руками).
- Смешанный жанр (например, танец + песня + театр).
- Блюдо традиционной кухни.

День 2 «Природа Тверского края»

Сценарий мероприятия «Зеленое царство Тверской области»

Цель: Познакомить детей с удивительными растениями родного края, научить их различать полезные и опасные растения, развить фантазию и любовь к природе.

Оборудование: Микрофон, возможно, проектор для показа картинок (по желанию), бумага и ручки/карандаши для детей.

Ход мероприятия:

(Ведущий выходит с микрофоном, приветливо улыбаясь)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие путешественники! Сегодня наш лагерь превращается в большую научную экспедицию. А вы — не просто ребята, а настоящие юные биологи и следопыты!

Скажите, вы любите разгадывать загадки? А слушать волшебные истории? Сегодня мы отправимся в виртуальное путешествие по лесам и лугам нашей Тверской области, чтобы познакомиться с её зелёными жителями. Держите наготове ручки и бумагу — мы будем делать заметки и зарисовки, как настоящие учёные. Поехали!

Остановка 1. «Лесные самоцветы» (Редкие и красивые растения)

Ведущий: Представьте себе: бежит по лесу красавица, бежит, торопится и теряет свою золотую туфельку с красными ленточками. Упала туфелька на землю и превратилась в дивный цветок. Как вы думаете, в какой?

(Дети предлагают варианты)

Ведущий: Правильно, это **Венерин башмачок!** (Показывает картинку или описывает). Посмотрите, он и, правда, похож на маленький жёлтый башмачок. Это очень редкая орхидея, она даже записана в Красную книгу, как ценный клад. Если встретите его в лесу — не рвите, просто полюбуйтесь, ведь это большая удача!

Ведущий: А вот ещё одна красавица, про которую поэты стихи сочиняли и композиторы музыку писали. Например, композитор Чайковский очень любил эти цветы и посадил их вокруг своего дома.

Что же это за цветок? Это **Ландыш**. (Показывает картинку)

В одной сказке Белоснежка потеряла в лесу своё жемчужное ожерелье, и жемчужинки превратились в эти белые, пахучие колокольчики. Но помните: эти «жемчужинки» — ядовиты! Любоваться можно, а в рот брать нельзя. Зато какой от них аромат стоит весной в лесу!

Творческое задание: А сейчас, ребята, закройте глаза и представьте, что вы превратились в маленьких эльфов. Где бы вы спрятались от дождя? Правильно, под колокольчиком ландыша! Откройте глаза и зарисуйте в своих блокнотах этот волшебный цветок-домик.

Остановка 2. «Осторожно, опасность!» (Ядовитые растения)

Ведущий: Ребята, лес не только красив, но и очень строг. В нём есть свои правила безопасности. Самые яркие и красивые ягоды часто бывают самыми опасными!

Посмотрите на это растение. (Показывает картинку **Вороньего глаза**). У него четыре больших листа, а в центре — одна чёрная ягода, которая блестит, как глаз вороны. Очень красиво, правда? Но запомните, ребята, железное правило: **Никогда не ешьте**

незнакомые ягоды! Эта ягодка — смертельный яд для человека. Ею можно только любоваться.

Ведущий: А это — **Живокость** (или дельфиниум). Посмотрите на её нераскрывшиеся бутоны. На кого они похожи? (Показывает картинку). Да, на маленьких дельфинчиков! Легенда говорит, что один дельфин подарил этот цветок своей любимой. Но внутри этого красавца тоже прячется опасность — он ядовит. Его используют для лекарств, но самим его трогать не стоит.

Игра «Съедобное - несъедобное»:

Ведущий: Я буду показывать картинки или называть растения. Если растение съедобное — хлопаем в ладоши, если ядовитое — топаем ногами.

(Примеры: *яблоко* (хлопок), *вороний глаз* (топот), *малина* (хлопок), *ландыш* (топот), *одуванчик* (хлопок — из него салат делают!), *живокость* (топот)).

Остановка 3. «Зелёная аптека» (Лечебные растения)

Ведущий: Но не все растения враги. Многие — настоящие друзья и доктора. Посмотрите под ноги. Вот растёт **Подорожник**. (Показывает картинку). Почему его так назвали? Потому что он любит расти вдоль дорог. А ещё у него есть второе имя — «порезник» или «ранник».

Представьте: вы идёте в поход, натёрли ногу или порезали палец, а аптечки с собой нет. Что делать? А под ногами — лекарь! Чистый лист подорожника нужно приложить к ранке, и он остановит кровь и вытянет боль. Индейцы в Америке называли его «след белого человека», потому что его семена приехали к ним в карманах путешественников из Европы.

Ведущий: А это растение знают все. Оно весной становится жёлтым, а потом превращается в белую пушистую шапку. Загадка:

*Я — шарик пушистый,
Белею в поле чистом,
А дунул ветерок —
Остался стебелёк.*

Что это? (Дети отвечают, что - **Одуванчик**)

Правильно! Одуванчик — это просто кладовая витаминов. Из его листьев делают салаты (правда, их нужно замочить в воде, чтобы ушла горечь), из цветов варят варенье, а из корней делают напиток, похожий на кофе! Вот такой он полезный.

Остановка 4. «Водный мир и лесные великаны»

Ведущий: А теперь мы подошли к озеру. Посмотрите, какая красота! На воде, как на тарелочке, лежат большие зелёные круги, а на них — белоснежные цветы.

Это **Кувшинки**.

Есть легенда, что они родились из искр, упавших с неба. А ещё кувшинки умеют закрываться на ночь и прятаться под воду, а утром снова всплывать! Настоящие живые часы.

Ведущий: Ну и какое же путешествие по Тверской области без великанов — **Дубов**? Дуб — это символ силы и могущества. Раньше на Руси под дубами проводили важные собрания и даже свадьбы. Дуб живёт очень долго, 300–400 лет, а то и больше! Из его плодов — желудей — раньше, в древности, делали муку и пекли лепёшки. А кора дуба лечит больные дёсны.

Остановка 5. «Мастерская природы» (Творческая минутка)

Ведущий: Наша виртуальная экскурсия подходит к концу. Мы увидели много чудес: и опасный Вороний глаз, и нежный Ландыш, и могучий Дуб.

Ведущий: Ребята, а кто мне скажет, какой цветок называют «радугой»? (Ответ, **Ирис**). Правильно! Его назвали в честь богини радуги Ириды. А какой цветок, по легенде, вырос из слез Богоматери? (Ландыш).

Ведущий: А теперь я приглашаю вас на вечерний **мастер-класс**! Мы с вами попробуем сами сделать цветы из бумаги. Каждый из вас сможет создать свой собственный цветок — будь то кувшинка, ирис или ромашка. Приходите, будет интересно!

Итог:

Ведущий: Сегодня мы узнали, что растения — это не просто трава под ногами. У каждого из них есть своя история, свой характер и свои секреты. Давайте беречь эту зелёную страну, не рвать цветы без надобности и никогда не пробовать незнакомые ягоды. До новых встреч, юные натуралисты!

Создание гербария «Волшебный сундучок»

Во время прогулки ребята собирают образцы растений, которые им встречаются и создают гербарий.

Экологическая игра «Секретный конверт»

Суть игры:

Дети получают «секретные задания» в конвертах — описание или загадку про конкретный природный объект (дерево, куст, цветок, следы животных и т.п.). Задача — найти этот объект на местности, не срывая и не повреждая его, а только наблюдая и сопоставляя с подсказками.

Ключевая идея:

Игра превращает прогулку в увлекательное расследование. Дети учатся внимательно вглядываться в детали, замечать различия между похожими растениями, развивают память и логику. Каждый найденный объект — маленькая победа.

Для детей 7–10 лет:

- Конверты можно разделить на 2–3 уровня сложности, чтобы и сильные, и начинающие натуралисты чувствовали успех.
- В одном конверте может быть несколько заданий (например: найди дерево с самой шершавой корой; отыщи лист, похожий на ёжика; где здесь спряталась паутина?).

- Дети могут работать в парах или мини-группах — это учит договариваться и распределять роли.

Важные советы по проведению:

- Подготовьте конверты заранее, учитывая реальные объекты на выбранной территории. Лучше, если их будет немного (5–7), чтобы игра не затянулась.
- В описаниях используйте яркие, образные сравнения (например, «листья, словно маленькие зонтики» — для подорожника, «дерево с сережками» — для берёзы).
- Если какое-то задание оказалось слишком трудным, можно дать дополнительную подсказку всей группе или навести детей вопросом.
- После того как все объекты найдены, предложите детям нарисовать один из них в блокноте или придумать короткую историю от имени этого растения (это перекликается с развитием творческих навыков, о которых вы упоминали ранее).

Такая игра отлично дополняет лекцию о растениях: теперь дети не просто слушали, а применяют знания на практике, да ещё и в увлекательной форме.

День 3 «Мои герои»

Занятие-беседа «Святой князь Михаил Тверской – защитник земли русской»

Цель: Познакомить детей с жизнью святых покровителей Тверской земли – князя Михаила и княгини Анны, воспитать чувство уважения к истории и любви к родному краю.

Формат: Беседа с элементами обсуждения

Оборудование: Проектор или экран для показа видео, иллюстрации (иконы, памятники), бумага и карандаши для творческого задания.

Ход беседы

1. Вступление (5 минут)

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о людях, которые жили очень давно – больше 700 лет назад – на нашей Тверской земле. Вы знаете, кто такой князь? (Дети отвечают).

Князь – это как главный командир и защитник своего города и всех людей, которые там живут. Он отвечал за то, чтобы никто не напал на его землю, чтобы люди жили в мире и порядке. И сегодня мы узнаем об одном удивительном князе – Михаиле Тверском. Его называли «солнцем земли Русской». Как вы думаете, почему? (Выслушать версии детей). Потому что он был добрым, справедливым и очень смелым.

2. Основная часть (20–25 минут)

Ведущий: Жил-был в городе Твери князь Михаил. Он был сильным воином – однажды даже прогнал врагов-литовцев, которые хотели захватить его землю. Но главное – он был очень честным человеком. В то время Русью правили монголо-татарские ханы – они жили далеко, в Золотой Орде, и заставляли русских князей им подчиняться.

У Михаила был враг – московский князь Юрий. Этот Юрий обманом получил от хана разрешение быть главным князем, хотя по праву оно принадлежало Михаилу. Но Михаил не захотел воевать с Юрием из-за власти. Он говорил: «Не хочу проливать кровь».

Ведущий: Однажды хан разгневался на Михаила и вызвал его в Орду. Друзья говорили князю: «Не ездь! Тебя там убьют!» Но Михаил ответил: «Если я не поеду, хан приведёт огромное войско, и погибнет много мирных людей. Лучше я один пойду, чем многие».

Вопрос для обсуждения:

- Ребята, как вы думаете, легко ли было князю принять такое решение? (Дети высказываются).
- Правильно, это был очень смелый и благородный поступок. Князь пожертвовал собой ради других.

Ведущий: В Орде Михаила схватили и после мучений убили. Но память о нём осталась навсегда. Люди поняли, что князь погиб за них, как настоящий герой. Его назвали святым. А что значит «святой»? (Ответы детей). Это человек, который жил праведно, помогал другим и остался в памяти людей как пример доброты и мужества.

3. Рассказ об Анне Кашинской (5–7 минут)

Ведущий: У князя Михаила была жена – княгиня Анна. Она очень любила своего мужа и поддерживала его во всём. Когда Михаил погиб, ей было очень тяжело. Но она не сломалась, а продолжала помогать людям, молиться и воспитывать детей.

Позже у Анны случилось большое горе: в Орде погибли её сыновья и даже внук. Но княгиня не озлобилась, а ушла в монастырь – это такое место, где люди живут скромно, молятся и помогают другим. Там она стала монахиней. А под конец жизни она переехала в город Кашин, где её очень полюбили жители. Поэтому её называют Анна Кашинская. Люди верили, что она творит чудеса и помогает больным.

Ведущий: Анна Кашинская тоже стала святой. Её изображают на иконах с крестом и в монашеской одежде. Она – символ верности, терпения и доброты.

4. Вопросы для беседы (5–7 минут)

(Ведущий задаёт вопросы, дети отвечают, можно хором или по желанию)

1. В каком городе жил князь Михаил? *(В Твери)*
2. Кем была Анна Кашинская князю Михаилу? *(Женой)*
3. Почему Михаил поехал к хану, хотя знал, что его могут убить? *(Чтобы защитить людей, чтобы не было войны)*
4. Как вы думаете, каким человеком был князь Михаил? *(Смелым, добрым, честным)*
5. Что люди сделали, чтобы помнить о Михаиле и Анне? *(Построили храмы, написали иконы, сняли фильмы)*

5. Творческое задание (5–7 минут)

Ведущий: Ребята, я предлагаю вам нарисовать, каким вы представляете себе князя Михаила. Может быть, это будет воин на коне, а может, момент, когда он прощается с семьёй перед поездкой в Орду. Или просто нарисуйте его портрет, каким он был: сильным, добрым, с открытым сердцем.

(Дети рисуют, ведущий помогает, подходит, хвалит)

7. Итог (3 минуты)

Ведущий: Сегодня мы узнали о двух удивительных людях – князе Михаиле и княгине Анне. Они жили давно, но мы помним их, называем улицы их именами, ставим памятники. Как вы думаете, почему? (Дети отвечают: потому что они были добрыми, смелыми, защищали людей).

Правильно. Такие люди – пример для всех нас. Они учат нас быть честными, смелыми и заботиться о тех, кто рядом.

Конкурс рисунков по теме: «Мои герои»

Концепция спортивной квест- игры «Готов»

Продолжительность: 60–90 минут

Место проведения: спортивная площадка, стадион, лесная поляна, территория лагеря

Идея и название

Название «Готов» расшифровывается как **«Герои. Отвага. Товарищество. Готовность»**. Это игра, в которой участники проходят полосу испытаний, проверяющих физическую подготовку, ловкость, скорость реакции, умение работать в команде и быстро принимать решения.

Легенда игры: участники - будущие защитники и спасатели, которые проходят учения в «Школе специальной подготовки». Чтобы получить звание «Готов», им нужно выполнить серию заданий на разных станциях и собрать заветные жетоны (или буквы, из которых в финале сложится кодовое слово).

Цели и задачи

Цель: организовать активный досуг детей, способствующий физическому развитию и сплочению коллектива.

Задачи:

- Развить физические качества: силу, выносливость, ловкость, координацию.
- Сформировать навыки командного взаимодействия, взаимопомощи.
- Воспитать волевые качества: смелость, решительность, умение преодолевать трудности.
- Закрепить знания основ безопасности и первой помощи.
- Создать положительный эмоциональный настрой.

Этапы подготовки

1. Выбор площадки и разметка маршрута.
2. Подготовка инвентаря (см. ниже).
3. Формирование команд (можно оставить отряды целиком, можно разделить на смешанные группы).
4. Подготовка маршрутных листов (для каждой команды свой порядок прохождения станций, чтобы избежать очередей).

5. Инструктаж ведущих на станциях (водители, активисты старших отрядов).

Станции (испытания)

Все станции проходятся на время или на количество выполненных заданий. За успешное прохождение команда получает жетон (или букву).

№	Название станции	Задание	Инвентарь
1	«Минное поле»	С завязанными глазами пройти дистанцию, не наступив на «мины» (кегли, бутылки). Остальные подсказывают словами: «вперёд», «левее», «стоп». За каждую сбитую мину – штраф (например, приседания).	Кегли или пластиковые бутылки, повязки на глаза
2	«Переправа»	Вся команда переправляется с одного «берега» на другой по ограниченной площади: либо по узкой доске, либо с помощью двух досок/кочек (переставляя их).	Доски, обручи или нарисованные мелом круги
3	«Снайпер»	Метание мячей (или шишек) в цель – вертикальную (щит) или горизонтальную (ведро). Каждый участник делает 1–2 броска. Суммарное количество попаданий засчитывается.	Мячи, цель (корзина/ведро)
4	«Паутина»	Между деревьями или стойками натянуты верёвки в хаотичном порядке. Нужно всей командой пролезть, не задев верёвки. Если задел – возвращается или выполняет штрафное задание.	Верёвки
5	«Первая помощь»	Теоретическое или практическое задание: правильно наложить шину, перевязать «пострадавшего», ответить на вопросы по ОБЖ.	Бинты, шины (палки)
6	«Полоса препятствий»	Короткая полоса: пробежать, пролезть под дугой, перепрыгнуть через яму, пробежать по буму.	Дуги, скамейки, барьеры
7	«Шифровка»	Команда получает зашифрованное слово (например, «ПОБЕДА» или «РОДИНА») в виде ребуса или азбуки Морзе. Нужно разгадать и правильно произнести вслух.	Карточки с шифрами

№	Название станции	Задание	Инвентарь
8	«Перетягивание каната»	Состязание с другой командой (или с вожатыми) на силу.	Канат
9	«Кочки»	Перебраться через «болото» по кочкам (кругам из картона или обручам), не наступив в «воду». Команда может помогать, передавая кочки.	Обручи или картонные круги
10	«Эрудит»	Вопросы на знание истории, географии, спорта (адаптированные под возраст). Например: «Назовите три символа России», «Что такое ГТО?», «Что делать при пожаре?».	Карточки с вопросами

Финал игры

После прохождения всех станций команды собираются на главной площади.

Подсчитываются жетоны или составляется кодовое слово из букв. Ведущий объявляет, что все успешно справились и получают звание «Готов». Можно провести общий флешмоб или награждение сладкими призами.

Награждение:

- Дипломы участников.
- Сладкие призы.
- Возможность запустить общий салют (мыльные пузыри или конфетти).

Необходимый инвентарь

- Маршрутные листы
- Секундомеры (или телефоны)
- Кегли / пластиковые бутылки
- Повязки на глаза
- Верёвки, канат
- Обручи (5–6 шт.)
- Мячи (теннисные, резиновые)
- Корзины или вёдра
- Бинты, палки для шин
- Карточки с вопросами и шифрами
- Стойки или деревья для паутины
- Сладкие призы, грамоты

Варианты адаптации

- Для младших отрядов (7–10 лет): упростить задания, добавить больше игровых моментов, сократить дистанции.
- В плохую погоду: часть станций можно перенести в спортзал или корпуса (например, «Эрудит», «Первая помощь», «Шифровка»).

День 4 Наши традиции

Беседа «Секреты дружбы: Традиции, праздники и как встречать гостей»

Цель: Познакомить детей с понятием традиций (лагерных и народных), вспомнить основные праздники и в игровой форме усвоить главные правила гостеприимства.

Длительность: 35–40 минут.

Реквизит: Мяч, карточки с ситуациями, воображаемое «печенье» или конфета для игры.

Ход беседы

1. Вступление. Что такое традиция? (5–7 минут)

Вожатый: «Ребята, здравствуйте! Поднимите руки те, кто любит, когда к вам приходят гости. А теперь те, кто любит ходить в гости сам? Отлично! Сегодня мы поговорим о том, что делает нашу жизнь в лагере и дома уютной и веселой. Это — традиции, праздники и гостеприимство.

Как вы думаете, что такое "традиция"? (Выслушивает 2–3 ответа). Традиция — это когда что-то повторяется из года в год, из праздника в праздник. Это правило, которое все любят и соблюдают».

Вожатый: «В каждом лагере есть свои традиции. Например, в нашем лагере есть традиция: в первый день знакомиться всем отрядом и придумывать кричалку. А в последний день — зажигать свечи и говорить друг другу комплименты.

А какие традиции есть в ваших семьях?

(Интерактив: «Передай микрофон» — дети быстро отвечают, что они делают вместе с семьей: пекут блины, наряжают елку, ездят на шашлыки).

Вот видите, традиции делают нас одной большой командой».

2. Праздники бывают разные (7–10 минут)

Вожатый: «Самое время для традиций — это праздники! Давайте проверим, хорошо ли вы их знаете.

Я буду читать загадку, а вы хором отвечайте».

1. Огоньки везде горят,
Детки спать не хотят,
Водят кругом хоровод,
Это праздник... (Новый год)

2. В этот день я буду рад,
Ведь подарки мне вручат,
И пирог будет с вареньем,
Потому что... (День рожденья)

3. Скоро кончатся морозы,
Завезут в ларёк мимозы,
Будет праздник яркий, звонкий,
Его любят все девчонки! (8 Марта)

Вожатый: «Молодцы! А скажите, какой праздник мы обязательно отмечаем в лагере? Правильно, День Нептуна, день именинника и закрытие смены! На праздниках мы всегда веселимся, но нужно помнить о правилах хорошего тона».

3. Правила гостеприимства (Игра с мячом) (10 минут)

Вожатый: «Представьте, что к вам собираются гости. Или вы пришли в гости. Что нужно делать? Давайте поиграем в игру "Верно — Не верно".

Я кидаю мяч и говорю фразу. Если это *хорошее, вежливое правило* — вы ловите мяч и подпрыгиваете на месте. Если это *плохое, невежливое правило* — вы отбрасываете мяч обратно (или прячете руки за спину)».

Фразы для игры:

- Входя в дом, нужно громко топтать ногами и кричать «А вот и я!». (Неверно — нужно поздороваться)
- Хозяин должен улыбнуться гостю и предложить тапочки. (Верно)
- Если тебя угощают, нужно сказать: «Фу, я это не люблю». (Неверно)
- Нужно помочь хозяину собрать посуду со стола, если он просит. (Верно)
- Уходя, нужно сказать: «Спасибо» за вкусный чай и веселую игру. (Верно)
- Можно брать любые вещи в комнате хозяина без спроса. (Неверно)

Вожатый: «Отлично поиграли! Запомните: гостеприимство — это умение сделать так, чтобы другому человеку было радостно рядом с тобой».

4. Секретный подарок (Игра-тренинг) (5–7 минут)

Вожатый: «Самое главное в гостях - это угощение и подарки. Но подарок не обязательно покупать в магазине. Самый дорогой подарок тот, что сделан от души.

Давайте представим, что у меня в руках (вожатый держит воображаемое печенье или конфету) самое вкусное в мире печенье. Оно одно, а нас много. Что делать?

Правильно, нужно поделиться!

Сейчас мы будем передавать это "печенье" друг другу, но не просто так, а с комплиментом. Нужно сказать соседу что-то хорошее и только потом "отломить" кусочек и передать дальше».

(Дети по кругу передают друг другу воображаемое угощение, говоря: «Саша, ты очень веселый, держи кусочек» или «Аня, у тебя красивая улыбка, угощайся»).

Вожатый: «Видите, как тепло стало в комнате? Вот что делает с нами гостеприимство и добрые слова!»

5. Закрепление и выводы (3 минуты)

Вожатый: «Давайте вспомним, о чем мы сегодня говорили:

1. **Традиции** — это то, что нас объединяет (семейные и лагерные).
2. **Праздники** — это веселье, но даже на празднике нужно быть вежливым.
3. **Гость** — это радость. Хозяин должен быть заботливым, а гость — благодарным.

Задание на вечер: сегодня, когда пойдете в столовую или в гости к соседям по отряду, не забудьте поздороваться и улыбнуться. А если кто-то из ребят загрустил — "угостите" его своим хорошим настроением. Договорились?»

Советы для вожатого:

- **Для 7 лет:** Акцент на простые действия (помыть руки перед едой, сказать спасибо). Играйте более активно, меньше рассуждений.
- **Для 9–10 лет:** Можно добавить обсуждение, что делать, если гости пришли, а ты занят, или как отказаться от угощения, не обидев бабушку.

Гастрономический праздник: «Накрываем стол»

Идея: Вечернее мероприятие, где речь идет о традициях застолья.

Примерная программа:

- Рассказ о традиционном чаепитии (самовар, баранки, варенье).
- Конкурс «Блины» (можно ненастоящие: кто красивее нарисует стопку блинов или быстрее вырежет из бумаги).
- Дегустация (если позволяет столовая): пирожки, каравай, пряники.
- Конкурс частушек (можно устроить поединок между вожатыми и детьми или отрядами).

День 5 «Мастерская добрых дел»

Творческая мастерская: «Народные промыслы»

- **Формат:** Работа кружков по интересам (вертушка). Каждый ребенок проходит несколько станций мастер-классов.
- **Варианты мастер-классов:**
 - *Ростись:* Хохлома, Гжель, Городецкая роспись (можно расписывать деревянные ложки, тарелки или просто бумажные шаблоны).

- *Гончарное дело*: Если нет станка, можно лепить свистульки или мисочки из глины/соленого теста.
- *Плетение*: Плетение поясов, фенечек или венков из полевых цветов.

«Битва хороводов» и «Этно-дискотека»

- **Формат**: Конкурс + танцы.
- **Часть 1**: Конкурс хороводов. Отряды показывают движения. Оценивается синхронность и сложность построения (улитка, змейка, стенка на стенку).
- **Часть 2**: Дискотека. Но играет не только попса, а ремиксы народных песен (в стиле поп, рок, электро). Дети танцуют современно, но движения могут быть народными («Яблочко», «Калинка», присядка).

День 6 «Хоровод дружбы»

Концепция интерактивной игры «Хоровод дружбы» (Тверская область)

Формат: Командная игра-путешествие по станциям с финальным хороводом.

Идея:

Игра погружает участников в аутентичную культуру Тверского края. Дети знакомятся с уникальными местными традициями, играми и ремёслами через интерактивные задания. Кульминацией становится воссоздание старинного тверского хоровода «Кружевина», который символизирует единство и дружбу.

Легенда:

В старину в тверских сёлах (под Кашином, в Удомельском крае) водили особый хоровод — «Кружевину». Люди верили, что его узоры сплетают судьбы воедино и оберегают землю. Но со временем нить традиции прервалась, и хоровод распался на отдельные фрагменты. Чтобы вернуть силу дружбы, детям предстоит пройти по следам тверских мастеров, сказителей и игроков, собрать утерянные «узоры» и заново сплести общий круг.

Основная механика:

Участники делятся на команды (отряды) и получают маршрутные листы в виде «веретён». На каждой станции их встречает «Хранитель» традиции (вожатый в народном костюме или с атрибутом).

Выполнив задание, команда получает фрагмент будущего хоровода — цветную нить, ленту или символ.

На финальном сборе из всех фрагментов собирается общий круг, и участники встают в большой хоровод «Кружевина».

Ключевые тематические блоки (станции), отражающие тверскую идентичность:

1. **Танцевальный блок «Кашинская плясовая»** – разучивание движений уникального хоровода «Кружевина» (д. Илькино Кашинского района)

Первый «манер» — наборный. Участники стоят отдельно, затем выбирается пара, которая, взявшись за руки, приглашает остальных в хоровод, чтобы получилась цепочка, которая потом замкнётся в круг.

Вторая фигура. Парень и девушка, находящиеся напротив, идут навстречу друг другу в центр круга, обходят друг друга и кружатся, при этом необходимо смотреть партнёру прямо в глаза. Затем возвращаются на свои места, и так делает каждая пара хоровода.

Третья фигура. Пары разворачиваются спиной друг к другу, идут, сходятся в середине круга, смотрят друг другу в глаза, поворачивают и затем каждый идёт на своё место.

Четвёртая фигура. Участники начинают пожимать плечами, пара выходит и идёт навстречу друг другу, пожимает плечами и кружится, а все остальные стоят смирно.

Пятая фигура («Кудри путыринные»). Девушки сходятся в «звёздочку» в середину круга правыми руками, затем каждая идёт к своему парню, кружится, потом возвращается в середину круга и так постепенно проходит ко всем ребятам.

2. **Игровой блок «Илькинские забавники»** – традиционные тверские игры: «Цепи кованы», «Золотые ворота», «Заря-заряница».
3. **Интеллектуальный блок «Удомельские сказители»** – загадки, легенды и устаревшие слова Тверской губернии.
4. **Творческий блок «Лихославльские умельцы»** – создание изделия из глины/теста (отсылка к гончарному промыслу).
5. **Музыкальный блок «Весьегонский оркестр»** – игра на народных инструментах (рубель, трещотки, ложки).

Фестиваль «Диалог культур»

Каждый отряд представляет на сцене творческий номер (5–7 минут), раскрывающий выбранную культуру или блюдо, который подготавливали в течение блока.

- Отряды по очереди представляют на сцене номера (танец, песня, сценка, дефиле, смешанный жанр).
- Между номерами — небольшие интерактивы со зрителями (викторины о странах, танцевальные флешмобы).
- Жюри (вожатые, гости) оценивает номера по номинациям (не соревнование, а поощрение в разных категориях).