

Газета!!!

самой первой школы

Выпуск № 8 (последний), апрель 2007

Средняя школа №1, г. Осташков



Четыре команды, одна лучше другой, сошлись в актовом зале, чтобы узнать, кто ст а н е т сильнейшим в этом году. Строгое, но от того не менее объективное жюри судило несколько конкурсов: конкурс модельеров, стилистов, поваров... Последний больше всего понравился судьям! Кулинарный

Минул славный праздник. Восьмое марта. Поздравляем ещё раз, девчонки! И Вас, дорогие учителя, поздравляем!

День прошел оригинально: одна только музыка на переменах многого стоит! Интересно, чья это была идея? Всюду царило праздничное настроение: малыши загоняли учителей в угол и вручали им подарки, товарищ Эксаров ходил с огромным пакетом цветов и вручал каждое растение, лишь только всё тщательно спланировав... Тюльпаны, гвоздики, розы, люди, кони, открытки – всё смешалось в едином праздничном водовороте!..

Жаль, день закончился очень быстро. Но не жаль, что закончился соревнованием! Великое и незабвенное состязание состоялось между прекрасными половинами девятых классов!

шедевр девушек 9 «В» сразил всех наповал, но другие не намного отстали! В итоге, тот самый 9 «В» и стал чемпионом. Все участницы получили памятные призы. В этом конкурсе есть сильнейший, но нет проигравших!

Дискотеки не было. Сами виноваты! Скромнее, скромнее надо себя вести было 22 февраля! Но, уважаемые учителя, так тоже нельзя. Нужно искать компромиссы. Гляньте, хотя бы, на странички школьного сайта: как все умоляют о прощении! Убедитесь, как бесцельно существование старшекласника без танца... т.е. без дискотеки. Договоримся?..

Ну, в этом году со школьными вечеринками почти покончено. А может, чего-нибудь еще придумаем? Время ещё есть...

(Тот самый...)

Все здравствуйте! Мир вам, добрые люди. В ваших руках итог творческих терзаний нескольких человек. Вы читаете последний, восьмой выпуск «Газеты!!!», на мой редакторский взгляд, один из самых лучших за всю двухлетнюю историю издания.

Сегодня, как все уже заметили, мы вспоминаем весенний женский праздник: ну не только же в марте на девушек внимание нужно обращать, ей богу! Перенесёмся на несколько секунд в ту праздничную обстановку...

Далее мы расскажем об итогах интересного социального опроса, попробуем объяснить, почему у газеты менялся редактор. Думаю, на это стоит обратить отдельное внимание. Читаем скорее.

В честь школьного юбилея мы уже давно рассказываем о людях, которые в те или иные моменты истории занимали в ней особое место. Сегодня мы не станем говорить о учителях, а расскажем о двух наших сверстниках. Закономерно. Кто они? Станет видно, если перевернуть страницу.

Продолжаем вести летопись событий: пишем о спортивных мероприятиях, об открытии мемориала, о вышедших книгах. Беседуем о моде. Отдельная тема – ЕГЭ, конечно. Ему сегодня посвящена часть статей. Увидим сегодня и долгожданную рубрику «Субкульт». Наконец-то.

На последней странице собраны итоговые мысли и переживания. Это наша прощальная песня, наши последние слова. Обязательно почитайте!

Что ж, последние анонсы заканчиваются, можно переходить к делу. К чтению и созерцанию. Вперёд!!!

Ваш на веки, главный редактор

Образованный человек тем и отличается от необразованного, что продолжает считать свое образование незаконченным. (К. Симонов)

Вопрос:

На протяжении нескольких недель (может, даже месяцев) я проводил в школе и за её пределами грандиозный социальный опрос. Он мне стоил очень многого... Ну, не буду тянуть.

Я задавал единственный вопрос: «Ты выйдешь за меня?!». Ответы, как ни странно, разделились. Вот итоги.

- * Да! – 23%
- * Конечно! – 29%
- * Конечно да! – 11%
- * Разумеется! – 3%
- * Чего?! – 6%
- * Пошёл ты! – 6%
- * Ты пьяный? – 10%
- * Мама не согласится... – 2%
- * Нет – 7%
- * Никогда! – 3%

Среди опрошенных было 90% девушек и 10% молодых людей. При чем все молодые люди в той или иной форме согласились... (Тот самый...)

Он всё-таки вернулся!

Как ни странно, первый главный редактор вновь заступил на свой пост! В чём причина такой неопределённости — неизвестно, можно только сказать, что метание пошло на пользу: во время разлуки с журналистикой редактору в голову пришло несколько новых идей... и выпуск в свет вышел в самые короткие для этого учебного года сроки! Но и разлукой, если честно, это назвать трудно: статьи редактора из газеты не пропадали, одна из них сразила большинство читателей. Да и с вёрсткой пришлось немного помочь...

Объявляю благодарность Владову Григорию, который несмотря на все трудности, смог выпустить седьмой номер. Говорит, что это было очень трудно... Что ж, нет ничего невозможного! Десятые классы, далее ваша очередь принимать на себя управление!

Прирожденный артист

монолог Осипа из комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».

Артист

Скоро наша школа празднует юбилей — столетие. И хотелось бы уделить внимание ярким и неординарным ученикам, которые интересны для нашей истории. Действительно, не так часто встречаешь уникальные, по-настоящему талантливые личности. В нашем классе есть такой человек. Это Алифиренко Максим. Именно о нем я хотела бы рассказать.

Сейчас Максима знают практически все в нашем городе из-за многочисленных концертов, в которых он активно участвует. Внешне он очень привлекателен: высокий рост, стройное телосложение сразу заставляют обратить на него внимание. На его эмоциональном лице сразу замечаешь



глаза: живые, открытые, улыбающиеся. Подвижность отражается в каждой его черточке, речи, походке. Весь его образ оставляет впечатление жизнерадостного и открытого человека, не способного унывать.

Вообще он очень решительный и целеустремленный парень. Уже в возрасте шести лет Максим стал заниматься вокальным пением и достиг в этой области заметных успехов.

Со временем он пробовал себя в разных сферах деятельности: художественной гимнастике, легкой атлетике, туризме, но выбрал для себя только три полюбившихся кружка — это хореографический, театральный и, конечно же, вокальный, где он занимается до сих пор. Как актер Максим замечательно проявил себя и уже имеет награду двукратный стипендиат конкурса «Молодые дарования Тверской области». И, несомненно, как у любого актера, у него есть самая любимая роль. Для Максима это

Сейчас он принимает участие в КВН, причем весьма успешно, а весной в его планы входит участие в вокальном конкурсе во Ржеве и театральном конкурсе в Твери. Также он намерен принять участие в «Дельфийских играх», где он выступит в двух номинациях: чтец и танцор.

Школа также занимает очень важное место в его жизни. Нельзя не от-

метить его увлечение гуманитарными предметами: участие в олимпиаде по русскому и французскому языкам, что также вышло у него весьма успешно, о чем свидетельствует диплом второй степени.

Не трудно догадаться, что у столь занятого человека не остаётся времени на отдых, т.к. все семь дней недели уделены репетициям и уро-

кам. Так что отдыхом юное дарование награждает себя лишь во время летних каникул, которые он проводит со своими друзьями, отдыхая на природе и устраивая пикники.

Если говорить о планах на будущее, то, конечно же, они связаны с искусством. Максим планирует поступить в Московское театральное училище, но также не хочет оставлять свои занятия вокалом и танцами. Думаю, что все у него получится, ведь это действительно талантливый, одаренный от природы человек, который сразу обращает на себя внимание.

Нашей школе он хотел бы пожелать процветания, хороших учеников, здоровья и хорошего настроения учителям, и быть всегда первой!

И сейчас, готовясь к юбилею, мы не можем представить праздничный концерт без его лучезарной улыбки и задорной песни.

(Жукова С.)

Серёжа

В сентяб-ре этого года наша средняя общеобразовательная школа №1 отмечает юбилей – 150 лет со дня основания. Я не буду рассказывать историю школы, а лучше расскажу об одном замечательном человеке, Эксарове Сергее, ученике 9 «В» класса.

Эту яркую личность нельзя не заметить в толпе. Сергей выделяется среди своих сверстников. Это особенно заметно в поведении. Например, многие ребята его возраста используют нецензурную лексику. За Серёжей я никогда такого не замечала. Да и вообще, я думаю, он культурный человек. Всегда пропустит девушку вперёд, первый поздоровется, да ещё как поздоровется! Так приятно утром услышать: «Доброе утро, девчонки!» или «Здравствуйте, девушки!». Этот человек интересен не только своими внешними данными, но и интересной речью.

После пяти минут разговора по телефону с ним, у меня было такое ощущение, что мы знакомы давным-давно. Сергей – очень хороший собеседник: не перебивает, внимательно слушает, интересно и грамотно говорит. Живёт он на б/о «Сокол», поэтому ему приходится вставать в 6:20 утра. Для меня, например, это ужасно рано, ведь я встаю на целый

час позже! После школы, вернувшись домой, Сергей ходит на тренировки по дартс. Совсем недавно он стал чемпионом Тверской области в этом виде спорта. Также он посещает музы-



кальную школу, где играет на гитаре. А в детстве Сергей занимался пейнтболом и бильярдом. Теперь ещё и в бассейн на Городомлю ездит. Да и вообще, он очень энергичный человек.

К предстоящим экзаменам относится с ответственностью. На вопрос: «Какие предметы в школе нравятся больше всего?» – Сергей ответил: «Все». Я была удивлена. Сергей считает, что, например, русский язык – увлекательный предмет, точнее, больше ему нравится то, как Елена Ивановна его преподаёт.

Несмотря на то, что Сергей очень любит родную школу, одиннадцатый класс планирует закончить в большем городе, чем Осташков. Например, в Твери. Но место, где он хотел бы учиться после школы, пока не определил.

Я пишу о Серёже как о человеке, жизнь которого связана с нашей школой, о ярком человеке. А вот спросив у него про то, кого он считает интересным человеком в школе, Сергей ответил, что все люди в школе удивительны и хороши. Поэтому конкретного человека не смог назвать.

Сергей сказал, что любит готовить. Хотела бы я попробовать его «фирменное блюдо»! Почему-то уверена, что мне бы понравилось. Ещё ему очень нравятся школьные вечера. Сергей частенько принимает участие в концертной программе. Например, на Новый год он был в роли Деда Мороза. А вот во время летних каникул, когда многие ребята отдыхают, Сергей работает. Помогает родителям. Причём это с одиннадцати лет.

Сергею хотелось бы, чтоб в школе сделали акцент в сторону спорта. «Больше движения!» – говорит он. Я согласна с ним.

Сергей считает, что лучшие годы – годы в школе. Он желает ей простоять столько, сколько она уже простояла. Надеюсь, его пожелания сбудутся.

(Соколова А.)

Второго марта этого года в нашей школе случилось знаменательное событие – открытие мемориальной доски. В школьном дворе собрались ученики и учителя, желающие быть свидетелями этого события. Дождавшись почётных гостей, которыми являлись мэр нашего города И.Н. Никитухин и пенсионер В.И. Николаева. Они рассказали о периоде Отечественной Войны, когда в здании школы были военные госпитали. Именно этому историческому факту и посвящена мемориальная доска. Среди гостей был и репортёр, который снимал публику и гос-

Мемориальная доска

тей (в одной из местных газет была опубликована статья об открытии мемориала).

Затем слово было предостав-

лено нашему директору – Вовк Елене Владимировне, которая красноречиво поблагодарила гостей за посещение этого мероприятия и за хорошие слова, сказанные в адрес школы. И вот наступил долгожданный и торжественный момент – с доски сняли красную ткань, и пред публикой предстал тот самый мемориал, ради которого все и собрались в школьном дворе! Ещё одна страничка истории нашей школы была увековечена.

(Lik@)



Праздник спорта



Сельге Анна, Пыркин Алексей (8 «Б»), Журкина Настя (9 «А»), Константинович Максим (7 «Б») под руководством организатора нашей школы Карповой Е. Ю.

участия, ради победы пришли лишь сегодняшние спортсмены-лыжники, которые и боролись за первые места. От проведённого времени все получили удовольствие (а кто-то и незаменимый спортивный и жизненный опыт), независимо от цели и результата.

Всем участникам были вручены грамоты и памятные значки. В этих соревнованиях не было проигравших, каждый одержал свою маленькую победу.

(Сельге Анна)



Третьего марта этого года на острове Кличен в двенадцатый раз проходила лыжная гонка памяти заслуженного мастера спорта СССР Э. В. Зетюкова. От нашей школы в соревнованиях принимала участие группа из четырех человек:

Людей было очень много: как участников, так и зрителей. В гонке принимали участие спортсмены и любители самых разных возрастов: от восьми до семидесяти лет. Здесь были дети, которые впервые бежали на соревнованиях, были и ветераны спорта, которые в своё время тренировались вместе с Э. В. Зетюковым. Большинство пришли на гонки ради

ЕГЭ

Экзамены – это итог всего обучения в школе. У каждого ученика разное к ним отношение. Для кого-то экзамены – попытка, для других – небольшая неприятность, кто-то вообще воспринимает их как возможность показать себя. Но, так или иначе, всем ученикам одиннадцатых классов в скором времени придётся подвергнуть свои знания итоговой проверке.

В этом году существует возможность сдачи экзаменов в форме ЕГЭ по восьми предметам: русский язык, обществознание, история, химия, биология, физика, география (добавленная в этом году) и математика (в прошлом году этот экзамен был обязательным к сдаче, теперь его можно выбрать). В этот раз ЕГЭ будет проводиться в нашей школе, что можно считать несомненным плюсом.

Неизвестно, будет ли в этом году действовать так называемый президентский бал, говорить об этом ещё рано, точное решение мы узнаем позже. Известно, что у этой особенности прошлого года ЕГЭ есть как сторонники, так и противники. Нужно сказать так же и о том, что в этом году, возможно, будет принято решение о том, что теперь выполненные учениками работы будут проверяться не в Москве, как раньше, а в Твери, что, безусловно, ускорит процедуру проверки. Количество баллов, необходимых для получения определённого результата на ЕГЭ, скорее всего, не изменится. Известно, что в прошлом году на оценку «3» в зависимости от предмета нужно было выполнить от 30% до 40% работы.

Расписание ЕГЭ:	
29 мая	– русский язык;
4 июня	– математика;
9 июня	– история; физика;
13 июня	– химия; обществознание;
14 и 15 июня	– резервные дни;
16 июня	– география; биология;
19 июня	– французский язык, информатика

Что касается традиционных экзаменов, известно, что 1 июня ученики одиннадцатых классов будут писать сочинение, а 7 июня – контрольную работу по математике.

Времени до начала экзаменов осталось не так много, и поэтому хочется пожелать всем сдающим упорства в подготовке и успехов в выполнении.

Времени до начала экзаменов осталось не так много, и поэтому хочется пожелать всем сдающим упорства в подготовке и успехов в выполнении.

(James)





И опять. Я вам представляю наш новый, неофициальный школьный сайт! Только появился, а о нём уже куча споров! Что вовсе не странно.

Вот главные его отличия от официального школьного ресурса. Во-первых, перед входом на его страницы необходимо зарегистрироваться (меня, если честно, это новшество не порадовало). Во-вторых, оформление более оригинально, что является либо свидетельством нечестности юных сайтостроителей, либо признаком использования конструктора. Да это и не важно.

Далее. На сайте есть чат. Чат ори-

гинальный: вероятность того, что там кто-то встретится – очень мала... вывод: давайте чаще туда заходить. Есть там форум, ну и, ясно дело, гостевуха. К своим сообщениям можно добавлять всякие разные смайлы – сообщения оживляются...

На сайт, видимо, можно добавлять свои материалы: фотки или ещё что. У меня, правда, не получилось ничего подобного. Надо будет как-нибудь ещё раз попробовать.

Елене Валентиновне сайт не очень понравился. В принципе, я её понимаю. Труд молодых десятиклассников немного не соответству-

ет жёстким моральным требованиям взрослого человека. Да. Без юношеского максимализма и некоторой пошлости юмора не обошлось. Но, увы, дорогие учителя, такова специфика современной молодежной субкультуры. Ничего не поделаешь.

А газетные странички переделать так никто и не смог. Как было, так и осталось. Видимо, мой корявый HTML изменить не так-то просто... А жаль. Надеюсь, над этим ещё поработают.

Короче, творение мне понравилось. Но есть куда расти. И в этом надо помочь. Все ломимся на просторы Интернета и снабжаем админов материалами! А вы, администраторы, коль взялись, работайте!

В строку адреса вводим незамысловатое <http://sk1ostashcov.ucoz.ru/> и зацениваем...

(Тот самый...)

Мода

Мода меняется очень часто. То она требует носить повязку на волосах, то на лбу, то узкую юбку, то широкую, один раз мини, другой – макси. Всем известный «последний писк моды» имеет одну особенность: то, что только появляется, очень быстро перестаёт быть модным. Редко кто может себе позволить покупать новую одежду регулярно, но ведь модными хочется быть всем...

Независимо от моды у каждого есть своя особенная манера одеваться. И вполне вероятно, что это не является продуманным стилем. Если присмотреться, то можно заметить, что эта «манера» является в



некоторой мере воплощением характера человека. По одежде любого современного человека можно сказать, что он из себя представляет.

Собственный стиль – важная вещь, при условии, что он не является бессмысленным копированием чего-то чужого, несоответствующего личности. Стиль зависит от характера, интересов, манеры держаться, внешности. Умение среди кучи модных тряпок и аксессуаров

или

выбрать такие, которые самым подходящим образом соответствуют фигуре, образу жизни, привычкам – это и есть стиль. Важным условием выбора является чувство свободы – в выбранных вещах человек должен чувствовать себя непринуждённо. Стиль – также способность подбирать одежду для определенных обстоятельств: для похода в лес с друзьями коротенькая юбочка или деловой жакет не совсем подойдут...

Наивно думать, что стиль можно приобрести за несколько дней или недель: он вырабатывается годами. Нашедшему свой стиль нужно

его придерживаться, оглядываясь на моду только лишь для того, чтобы примерно соответствовать духу времени.

«Как всегда быть модным?» – закономерный

вопрос. Нужно иметь хорошую фантазию и ловкие руки. При необходимости можно исправить старую юбку или связать новый шарфик. Порой это легче, чем уговорить родителей на значительные «гардеробные» траты.

Молодёжная мода полна фантазии и требует творчества. Можно одеваться ярко и даже забавно. Любые украшения, вышивки, кулоны можно сделать самим. Чем оригинальнее, тем лучше. Если нет своих идей, можно использовать журналы – идеи дизайнеров. Удачи!

(Спасибо «Современной энциклопедии для девочек») (Éclair)



стиль

И ЕЩЁ ПАРА ТЕЗИСОВ О ЛЮБИМОМ ЕГЭ

вестно,
пожа-
луй, даже богу.

► Опять про наш всем сердцем любимый ЕГЭ. О самой безжалостной и бессмысленной лотерее. Да-да. Именно лотерея. От везения и здесь зависит очень многое. Не следует думать, что все окажутся в равных условиях: вариантов работ огромное количество, среди них и простые, и крайне сложные. Какая попадётся именно тебе – дело случая. Даже в демонстрационных ЕГЭ варианты бывают весьма различные. Мне, например, вашему покорному слуге, приходилось уже работать с демотестами (без части С) по русскому языку и обществознанию. Разброс результатов по вариантам значителен: от 72% до 97%.

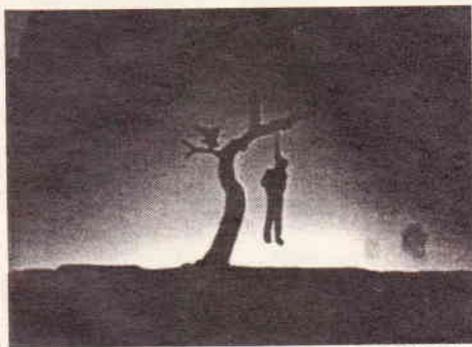


► ЕГЭ по иностранному языку – отдельная тема. В этом году можно сдать только французский. Что это такое, попробую рассказать. Создана специальная шестиступенчатая шкала знания иностранного языка, представленная в экзамене: уровни А1, А2, В1, В2, С1, С2. Уровнем А1 обладает отличник седьмого класса средней школы, А2 – девятого. В1 – уровень выпускника-медалиста средней школы. В2 – так называемый уровень «успешного путешественника». Таких знаний должно хватить, чтобы без словаря свободно общаться с иностранцем, словно с другом, на любые бытовые темы. Уровень С2 – «уровень лингвистического знания и философского погружения». Задания С2 по иностранному идентичны заданиям С по русскому языку или обществознанию (нужно написать эссе на проблемную тему, разумеется, на иностранном языке). Последнее по-русски может сделать далеко не каждый выпускник. На областных олимпиадах в одиннадцатых классах самые трудные задания были уровня В2! На экзамене все монологи и диалоги записываются на плёнку и несколько раз прослушиваются экспертами: ни одна ошибка, ни грамматическая, ни фонетическая, упущена не будет. Ну что, будем сдавать иностранный?

► На пробных экзаменах, как правило, задания даются значительно проще, чем на самом экзамене, об этом говорили выпускники прошлых лет. Задача этих пробных экзаменов – ознакомить с процедурой сдачи. Получив на пробном по русскому или математике 80% – не стоит обольщаться и расслабляться. Это были не задания, а головоломки для второклассников.

► ЕГЭ уже несколько лет находится на стадии разработки и внедрения. То, что творится сейчас, не поддаётся никакому цензурному описанию. В последние моменты появилась возможность сдавать новые предметы, к которым никто не готовился; постоянно меняют даты, порой об этом становится известно за несколько часов до события. Всегда остаётся неизвестность и неопределённость. Видимо, сам дьявол диктует чиновникам свои низкие прихоти. Что будет завтра – неиз-

► Система единого государственного экзамена была нами перенята от Соединённых Штатов. Она там существовала несколько десятилетий. Сейчас же там над ней смеются и постепенно отказываются. А мы – наоборот – внедряем. (здесь стояло нехорошее слово, но его отказались печатать в типографии) Развал российской системы образования – на лицо. И радует только одно – глупая и вечно недоумевающая физиономия министра образования, над которой можно вдоволь посмеяться. Посмеяться и заплакать, представив своё исковерканное будущее. (Тот самый...)



Не до уроков!

Весна! Растаял снег, оживает природа! Всюду слышны весенние песни синичек, заливающихся с утра и до самого вечера. Становится всё больше теплых солнечных дней, набухли и вот-вот раскроются на деревьях почки. Весенне-праздничное настроение ощущают школьники: уже хочется побольше гулять на улице, уроки как-то трудно становится



учить... Мысли «витают в облаках», и всё время мечтается о прекрасном...

(Ниня)

ВЫШЛА В СВЕТ!

Итак, любимая моя первая школа, ты можешь гордиться своими воспитанниками! Поясняю. На днях Власов Григорий, сотрудник наш, выпустил свою первую книгу, так сказать! И я, смертный её «читатель», имею честь вам её презентовать! Читаем немедленно, но медленно, с пониманием...

Труд рассчитан на широкий круг читателей, ибо в ней фигурируют всего семь слов. Текста очень мало, конечно, но это плюс, потому что такое немногословие не отвлекает от созерцания. Эта книга представляет из себя сборник лучших фоторабот нашего товарища.

В сборник вошли самые разные фотографии: от тех, что уже несколько лет радуют взоры посетителей многочисленных выставок, до тех, которые ещё никогда не представляли перед широкой публикой. Книга оформлена в зелёной гамме и уже своей обложкой завораживает «читателя» селигерской красотой.

Я же, как знаток и ценитель прекрасного, смею вас всех уверить, товарищи, что тираж в 500 экземпляров просто неспособен будет удовлетворить потребности туристов. Вам же, мои дорогие, искренне советую эту работу лицезреть как можно скорее. Надеюсь, вскоре книгу можно будет увидеть на прилавках осташковских магазинов. (Тот самый...)

ПАНКИ

**С
У
Б
К
У
Л
Ь
Т**

Панк-рок – это большая социальная работа с самой незащищенной, подавленной и опасной частью общества, и при этом с самой искренней.

«НАИВ»

По многочисленным заявкам эта статья наконец-то выйдет в свет. Тридцатилетию Великой ПАНК-РОК революции посвящается.

Как сказал английский критик Джон Сэвидж, «историю делают те, кто умеет сказать: «Нет!», – а в 1976-м никто громче панков «Нет!» – не ревел. Теперь вы знаете, что панк-революция произошла в далеких семидесятых, а пальма первенства принадлежит группе «Sex Pistols».

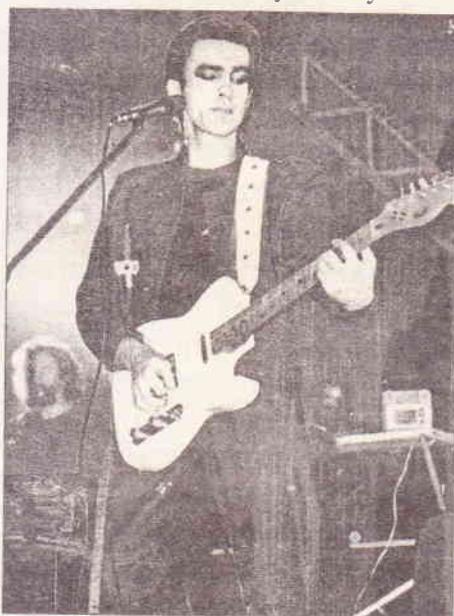
У нас же панки появились в восьмидесятых годах и продолжают существовать по сей день. Даже в нашем небольшом городе можно насчитать большое количество представителей данной субкультуры. На улицах каждый год появляются новые 13-14-летние подростки, которые не могут (по независящим от них обстоятельствам) вписаться в окружающее общество. Они испытывают огромное давление со стороны школы, родителей, милиции, государства... Панк-рок – одна из немногих отдушин, которая позволяет трансформировать негативные эмоции во что-то позитивное. Многие считают, что панки приносят хаос в нашу жизнь, они противоречат всем общепринятым нормам. Но на самом деле это такие же люди, которые просто



не хотят приспособливаться к этой жизни, а пытаются поднять ее под себя. У панков есть своя

идеология, которой большинство из них придерживаются. Они открыто выражают свое мнение по поводу этой жизни, общества. Да, подчас оно несправедливо, порой бесполезно, ведь отвергнув все, нельзя изменить мир.

Узнать этих людей из общей серой массы очень легко. Большинство из них носит кобуху, рваные джинсы, кеды, портфель за спиной с множеством цепей и иногда ирокез. Это типичный портрет панка. Но не все так просто, часто одежда подбирается под тот тип музыки, которую он слушает. А панк-рок это термин глобальный в нем существует не-



сколько подвидов: Хардкор, Эмо, Кибер-панк, Поп-панк – и это далеко не все. От того, к какому подвиду панк относится, зависит идеология и стиль одежды. Итак, как определить этих людей улицы от нас, смертных? Очень легко: хардкорщики одеваются максимально просто – кроссовки, джинсы, рубашка. Многие хардкорщики считают, что Хардкор – это больше чем музыка. Представители данного течения принимают участие в социальных и политических акциях, ведь протест и стремление изменить мир всегда были главной чертой этого направления. Уставшие от манифеста хардкорщики обратились к своему внутреннему миру и создали один из самых интересных музыкальных феноменов



конца двадцатого века – Эмо. Музыка Эмо мелодична, но сохраняет напор Хардкора и энергию панка. Гитарный перебор здесь сменяется ревом вокалиста. Он то шепчет, то проникновенно поет, а потом вдруг срывается на истеричный крик. У нас явление Эмо-панка вы могли наблюдать на закрытие байкерского сезона. Стереотипный облик эмо-представителя – черные крашенные волосы, челка, очки в роговой оправе, пирсинг или татуировка, а так же тенниска в крупную полоску или футболка с рисунком суицидального содержания и названием любимой Эмо-группы. В нашем городе существует несколько достаточно приличных рок-групп. Вспомните рок-концерты, которые прошли у нас летом, молодежь наконец-то выплеснула свои эмоции в слезе.

Если вы все так же считаете, что быть панком – это плохо, то вы глубоко заблуждаетесь. Быть панком – это не только прикольно, но и полезно. Не стоит быть как все, не выделяться из серой толпы – каждый из нас индивидуальность. Я не призываю всех ходить в валенках и тельняшках, но надо пытаться быть независимым, видеть ограниченность системы общества, ее бесчеловечность и эгоизм. Наверное, это и есть панк-рок...

(Закопко
Анна Ивановна)



И напоследок

➤ Напоследок отдельным образом хотелось бы отметить уроки МХК (мировой художественной культуры), которые проходят в гуманитарном 11 «А» классе. Преподаватель, Бондарек М. И., очень часто организует виты в музей, где народ просвещается, созерцая и работы художников прошлых лет, и труды современных мастеров. Уроки очень полезны. Без них многие так и не научились бы отличать реализм от импрессионизма...

➤ Напоследок хочется поблагодарить директора нашей школы, которая всё-таки нашла средства для выпуска «Газеты!!!». Они оказались очень кстати.

➤ Хочется ещё раз попомнить добрым словом единый государственный экзамен, будь он проклят. На днях состоялся пробный по русскому. На этот раз задания простыми не показались никому. Всё было гораздо сложнее, чем в книжках, которые продают в магазинах. В заданиях А были жуткие экземпляры, над которыми пришлось сидеть минут десять, в части В – и того хуже. Про С лучше многозначно промолчать. Завалялись даже с виду умные люди. Так что, товарищи, не верьте никому! Все сговорились против нашего будущего! ☹

➤ Нужно обязательно удивиться. По школе по нашей ходят толпы закаченных до полусмерти молодых людей. Но каким спортом они занимаются? Об успехах почти каждого из них что-то совсем ничего не слышно! Неужели свои силы молодецкие они в поднимание ржавых железок вкладывают? А Осташков без настоящих спортсменов остаётся. Как-то

неправильно это... Эгоистично, некрасиво и бесполезно. Что думаете?..

➤ Классно, что в городе появились школьные сайты. Одни делали учителя, другие – ученики. Но от того одни вовсе не хуже других, у каждого свои достоинства. Конечно, стыдно и горестно видеть, как наши товарищи на страницах Интернета ругаются с другими школами. Это низко, неправильно. Надеюсь, эти позорные распри вскоре навсегда прекратятся. Вместе можно добиться многого. Жить веселее, когда и в другом конце города – живут друзья. Давайте всё сделаем для того, чтобы эту нелепую ошибку исправить. Всё в наших руках.

➤ Нужно пару слов сказать о конце года: слава богу, что это всё заканчивается. Но плохо, что ещё нужно исправлять кучу двоек и троек, плохо, что впереди выпускные и вступительные экзамены. Плохо, что для многих эти школьные дни последние, плохо, что некоторые в школу никогда больше не вернуться... Многие забудут лица своих первых учителей, не вспомнят даже одноклассников и друзей... Огромная часть прошлого останется лишь на потёртой бумаге старых фотографий... но новая жизнь впереди! Будут новые поколения, будут новые радости и успехи! Все смотрим вперёд! Но о школе – не забываем! В этих стенах мы оставляем самое сокровенное: воспоминания... а они – бесценны!

➤ Нужно поблагодарить всех корреспондентов, когда-либо работавших в нашем издании. Писать статьи – дело не такое простое, как думает обыватель.

Особого внимания достойна исполнительность младших сотрудников – хоть статьи их не так велики, но они всегда вовремя попадают на стол редактора. Именно им пророчат тяжкую участь – издание в грядущих веках школьной газеты. Удачи вам, дерзающие!

➤ Просто огромное, необъятное, взору и разуму недоступное СПАСИБО всем преподавателям, организаторам, всем, кто работает и работал в школе! Вам всем мы обязаны одиннадцатью годами своей жизни, своими знаниями, умениями, характерами, убеждениями и многим другим! Без вас тёмные времена настанут для нашей страны, вы – гарант стабильности и процветания. Не родился ещё тот гений, который сможет воздвигнуть достойный ваш подвиг памятник; самоотверженность ваша – сдвинет горы, обратит реки вспять. Мы уходим, и мы верим: вы достойны вашего креста. На вас одна надежда, для вас – слова нашей вечной благодарности. Слёзы наворачиваются на глазах: от того, что, может быть, волею судьбы мы не увидимся никогда боле, и от того, что невозможно описать всю нашу истинную грусть, всю нашу к вам – привязанность...

➤ И, разумеется, «как хорошо, что все мы здесь сегодня собрались», здесь, на страницах первой школьной газеты... Тем более, что это был самый последний её выпуск. Что будет дальше? Кто его знает! Надеемся, новая традиция не будет утеряна, верим, что свои и сто пятьдесят, и двести лет школа и на страницах газеты – тоже отметит...

(Тот самый...)