

Первая школа ГАЗЕТА!!!

Выпуск № 14, декабрь 2008

Средняя школа №1, г. Осташков



*Заканчивается
2008 год.*



*Год семьи.
А для твер-
ской облас-
ти еще и год
молодежи.*

*Поэтому в тече-
ние всего года в
нашей школе про-
водились различ-
ные мероприя-
тия, посвящен-
ные году семьи и
работе с молоде-
жью*



*30.05.2008г. стало известно,
что наша школа выиграла грант на
1.000.000. рублей.*

И вот последние цифры:

*школа получила на эти деньги
25 компьютеров;*

4 интерактивных комплекса;

3 ксерокса;

3 принтера (2 лазерных и 1 цветной);

1 ноутбук;

*4 классные 3х элементные
доски;*

5 палаток и 15 спальников для похода.

*3 зам. директора и директор побывали
на курсах повышения квалификации в
Санкт-Петербурге и Москве .*

*На 10.12.2008г. школа отчитывалась
перед Департаментом образования об
использования средств гранта!*

Вовк Е.В



С праздником, дорогие учителя!!!

Мы поздравляем наших дорогих учителей с их днем – днем учителя (или днём мучителя, как говорят многие двоечники)!!!

Мы желаем вам всего хорошего во всех ваших начинаниях! Конечно, нельзя не пожелать вам побольше хороших и прилежных учеников, не таких, как мы, но лучше, хотя кто, кроме нас может быть лучше? Ведь хороших послушнйшек вы запоминаете лишь по хорошим оценкам и примерному поведению, а зlostных нарушителей по тому, сколько нервов они вам потрепали.

Конечно, труд учителя – тяжелая

работа, все свободное время занимают тетрадки, проверки, тетрадки, тетрадки, снова тетрадки и подготовки к урокам и... Снова тетрадки. Мы должны вас понимать и относиться к тому, что вы для нас делаете с огромным уважением. Мы большую часть времени вне школы действительно так думаем, но не всегда понимаем, и сразу забываем об этом, как только садимся за уроки по вечерам. Сразу начинаем ныть на тему того, что учителя изверги и так много задают, а хороших оценок почти не ставят. Здесь мы уже не думаем о затраченном вами времени, о том, с каким терпением и упорством, возможно, вы готовитесь к этим урокам,

чтобы лучше объяснить нам все. А очень даже зря мы об этом не помним или не думаем. Ведь, став старше, начинаешь понимать учителей и мотивы огромного домашнего задания.

Так давайте же все станем немного старше, начнем хоть немного понимать учителей и, возможно, более тщательно готовить домашнее задание!!!

Еще раз поздравляю всех учителей с их прекрасным праздником. Благодарим вас. Ведь если бы вас не было, не было

бы и нас!!!

Бука 10 «А»

Экологический конкурс

15 октября 2008 года в деревне Сорога состоялся экологический слёт. Нашу школу на этом мероприятии представляли две команды – младшая (Кунарёва Ольга, Иванова Любовь, Парашенко Полина, Антонова Светлана) и старшая (Тузова Ольга, Кунарёва Елизавета, Акимов Дарья, Станич Александр). В обеих командах было по четыре человека. Кто-то уже был на таком слёте, а кто-то первый раз.

К этому конкурсу мы готовились с особой тщательностью. После уроков и на выходных мы собирались в классе у Гриб Ларисы Вячеславовны, нашего руководителя, и пересматривали множество разного и интересного материала. А иногда, если позволяла погода, все вместе ходили на о. Кличен изучать растения, а заодно и прогуляться. Быстро пролетели дни, недели, и, наконец, наступило то долгожданное число.

15 октября в 9.30 наша группа собралась в школьном дворе, села в автобус, который давно стоял и ждал нас, и поехала. По дороге транспорт заполнялся всё новыми и новыми лицами – членами жюри. В таком составе мы добрались до Сороги.

Автобус остановился около кирпичной школы, высадил нас и уехал. Услышав о нашем прибытии, навстречу группе вышла улыбающаяся женщина – директор школы. Она проводила нас в спортивный зал, где частично должно было пройти мероприятие. Первая школа первой зашла в здание. Кроме нас, пока ещё никто не приехал.

На улице моросил дождик, небо было пасмурно, но находиться на природе было всё же приятно. Мы пошли посмотреть на местную флору. Через некоторое время к школе подъехал ещё один автобус. Он привёз несколько новых команд.

Когда же все собрались, можно было начинать торжественную часть. Участникам представили членов жюри, представили все команды и их руководителей. Оказалось, по непредвиденным обстоятельствам не смогла приехать команда Сиговки. Группам раздали паспорта для описания местности и ограничили всех во времени. Такие рамки нам не очень понравились, потому что за 1.5 – 2.0 часа выполнить задание и красивыми буквами заполнить паспорт можно и просто не успеть. Но что поделать, правила – есть правила.

После торжественной части жюри и руководители повели нас на место, которое нужно было описать. Мы прошли по мосту через реку Сорога, поднялись по тропинке на холм, потом на другой, на третий и, наконец, оказались там, где нужно. Честно, местность не очень впечатлила: поваленные деревья, костровища, кое-где мусор. Описывать было, по сути дела, и нечего. Может, конечно, всё так и надо, это ведь экологический слёт, хотя...

Все команды оставили на одном участке, причём и у старших, и у младших были одни и те же задания. Руководителей попросили покинуть территорию (чтобы не подсказы-

вали). Участники приступили к работе. Все группы разделились: кто-то идёт определять растения, кто-то насекомых, кто-то занимается животными, кто-то картографией и т. д. Я, конечно, думала, что каждой команде дадут свою отдельную территорию, но организаторы решили упростить задачу. Основную часть задания участники должны были выполнить на этой территории. Выполнив её, незамёрзшие группы отправились к берегу реки определять скорость течения (которую никто так и не определил, т. к. к течению достаточно широкой речки было не подобраться), температуру воды, её цвет и запах, прибрежную растительность и мн. др. Вот тут-то и начали всех нас торопить. И всё же, несмотря на это, команды нашей школы успели выполнить все задания и со спокойной душой вернуться обратно в спортивный зал. Там, за чашечкой горячего чая, группам дали немного времени на переписывание материала с карандаша на ручку (между прочим, достаточно немного времени).

Результаты, к сожалению, объявили не сразу, а через неделю. Это впервые в жизни экологического слёта. И всё-таки мы рады положительным оценкам: старшая группа заняла II место, отстав от I места всего на 0.5 балла, а младшая – III место. От всей души благодарим нашего руководителя Гриб Ларису Вячеславовну за проведённую с нами работу

Антонова С. 9 «А»

Год семьи

2008 год в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 14 июня 2007 года объявлен Годом семьи. Проведение "Года семьи" является инициативой Президента РФ и проводится в рамках масштабной государственной программы, направленной на укрепление в России института семьи. Особое внимание планируется уделить социальной помощи не только детям, оставшимся без опеки взрослых, но и поддержке престарелых родителей, а также семей, попавших в трудную ситуацию. В нашей школе по инициативе директора школы Вовк Е.В. и организатор

ра Юрочкиной Г.Н. 12 ноября была проведена беседа (гостиная) «От всей души!». На этой беседе ученики 5-11 классов по-своему выражали своё мнение на тему «Что такое семья?», рассказывали стихотворения, пели песни, посвященные «Году семьи». В средней школе №1 идет подготовка к государственному празднику «Году семьи». К этому времени в нашей школе были проведены следующие мероприятия:

В средней школе №1 идет подготовка к государственному празднику «Году семьи». К этому времени в нашей школе были проведены следующие мероприятия:

*Круглый стол на тему «Взаимодействие школы и семьи»,

«Обмен опытом», Где присутствовали председатели родительских комитетов 5-11 классов. Председатели беседовали, делились опытом совместной работы. Присутствовали:

-Тимофеева Г.И. (5А класс)
-Никитина Н.А. (5Б класс)
-Устинова Н.В. (7Б класс)
-Романова Л.А. (8Б класс)
-Парашенко Т.В. (9А класс)
-Семенова А.Л. (9Б класс)
-Вовк Е.В. - директор

*Выставка творческих работ (стихи собственного сочинения, сочинения о семье, рисунки по флористике [девочки 6-х классов]).

Илл@Rk 8 "В"

Стихотворения, посвященные Году семьи

Поможем несчастным детям.

Поможем несчастным детям.
Если будет у них семья,
Их счастливыми сделаем этим
Может быть ты или я.
Детдом – не детсад и не школа.
Из него ребенок не уйдет,
Когда-нибудь он поймет-
Есть у него семья
Любимая, родная
Неважно для него, Своя
Она или чужая.
Ведь, если человек к нему относится,
как к сыну
Иль к дочери, он не один.
Глазами видит он картину
Хороших в жизни перемен.
Станьте матерью ребенку иль отцом,
Поставьте на ноги и дайте силу воли.
Не вспомнит он детдома доли.
Поможем несчастным детям.
Если будет у них семья,
Их счастливыми сделаем этим
Может быть ты и я.

Торопова Яна 9 «А»

Маме!

Обогреет она,
Обласкает меня!
Мама любимая,
Мама моя!
Нежные руки,
Голоса тихие звуки
Улыбка, глаза...
Самая лучшая,
Мама моя!
Если мне грустно,
Успокоит меня
Самая добрая

Мама моя!

Ивашкина Лиза 5 «Б»

О Маме

Мама, мамочка моя,
Очень любим мы тебя!
Ты для нас как свет в оконце,
Называем тебя солнцем.
Ты поможешь и подскажешь,
И всегда нам правду скажешь.
Если вдруг случится что,
Маме мы расскажем все
Мама нас всегда накормит,
Наши вещи уберет,
За животными присмотрит,
Нас в порядок приведет.
Мама, мамочка моя,
В жизни у меня одна
Будем мамой дорожить
И спасибо говорить

Никитина Ксения 7 «Б»

Любимой маме

Лучше мамы нет на целом свете
Моя мама - самый близкий друг
Она как солнышко в окошко светит
И улыбкой озаряет все вокруг.
Вместе мы гуляем в парке,
Собираем ягоды грибы.
Обо всем она расскажет
И покажет дивные цветы.
Мама учит шить, вязать, готовить,
Правильно квартиру убирать.
И всегда она готова
Дельные советы мне давать.
Лучше мамы нет на целом свете.
Эта истина известна нам.
Берегите свою маму, дети,
И тогда не будет грустно вам.

Галахова Валерия 7 «Б»

* * *

У мамы золотые руки,
У мамы ясные глаза,
У мамы добрая улыбка
И очень чуткая душа.
И любит мама улыбаться,
И любит разводить цветы,
Вязать, готовить, Убираться,
Быть эталоном красоты.
Мама очень добрая,
Мама лучше всех,
Мама - ты красивая
И ждет тебя успех!

Иванова Анна 7«Б»

Вы рождаете нас

Вы рождаете нас,
Чтобы мы росли.
Вы рождаете нас,
Чтобы мы смогли научиться жить
Не так вы,
Научиться любить
И дарить цветы!
Вы рождаете нас,
Чтобы мы понимали.
Чтобы прощали-
Всем тем, кто нас обидел
Всем тем, кто нас любил и ненавидел!
Великое спасибо нашим матерям,
И пожелаем крепкого здоровья вам,
Не угасающего счастья и любви,
Пусть будет каждый день не повторим!

Коляскина Галя 8 «В»

* * *

Милая, нежная мама!
Знаешь, ты - ангел мой.
Мне ничего не надо,
Лишь бы была со мной.
Холодно мне без ласки
И теплоты твоей.
Милая, нежная мама!

Ангел души моей.
Ты за меня готова
Длинную жизнь отдать.
Я обещаю больше
Боли не причинять.
Ты мне простишь ошибки
Ангел души моей.
Нету на этом свете

Мамы тебя добрей
Даришь ты мне заботу,
Верность, любовь свою
Милая, нежная мама!
Я так тебя люблю!

Кожунова Кристина 7 «Б»

Никто не в праве судить.

Каждый человек по-своему уникален, мыслит по-своему, говорит... Человек — это личность... И все мы разные... У каждого человека на всё свои мысли, на то он и личность, индивидуальность...

Из-за разногласия во мнениях часто бывают споры, драки, какие-то осуждения, но никто не в праве вас осуждать за ваше мнение. Некоторые соображения нужно всё-таки стараться держать при себе! Но иногда, когда человек злится, то может высказать всё, и тогда возникают споры даже между друзьями... Но необязательно споры возникают из-за того, что кто-то высказал мнение по поводу того, что ему что-то не нравится. Человек может просто сказать то, что ему нужно, например, уехать жить в другой город, а в ответ услышит, что ему там будет плохо,

что он неправильно решил... А ведь это его личное мнение, как он решил, так и сделает, и не нужно человека за это осуждать. Потому что, если человек не прав, то со временем он сам это поймёт или наоборот докажет вам, что он очень даже прав. Лучше подсказать человеку правильное решение в дружеской беседе, без всяких споров и упреков, тогда человек может поменять своё мнение, его можно переубедить. Но никак не осуждать!

Нужно уметь прислушиваться друг к другу и ценить мнение каждого из нас, если это мнение, конечно же, абсолютно нормальное и адекватное, тогда можно будет договориться между собой без споров, оставаясь при своём мнении и продолжая общаться дальше.

P.S. А если бы у всех людей совпадали мнения, то это было бы неинтересно, каждый знал бы наперёд что да как и не узнал бы мнения другого, чтобы, допустим, переубедиться. Для того мы и индивидуальности, чтобы каждый был со своими мыслями, поступками, чтобы иногда мы направляли друг друга к правильным действиям, чтобы слушали друг друга и слышали... На ошибках люди учатся и вместе справляются с трудностями! Прислушивайтесь к мнениям окружающих и не осуждайте других, находите выход, помогая, подталкивая друг друга к правильным поступкам!

DL 10 «А» класс

Субкультуры, а что это?

Сейчас у нас в России развелось огромное количество самых разных, так называемых субкультур... Ооо... Их так много, что глаза разбегаются.

Пожалуй, самые известные из них это - эмо, готы, рэперы, панки, или по-другому гопники, скинхэды, меломаны, сами по себе, поклонники аниме и многие другие.

Итак, что мы имеем? Представители различных культур имеют свой собственный стиль в одежде, манеру поведения, круг общения.

С чего начнем? Пожалуй, с самых распространенных и многими нелюбимых эмо.

ЭМО



ЭМО

Да, эмо - это люди, живущие эмоциями, они все такие несчастные, их никто не понимает, никто не любит. Они любят страдать, носить обувь на два размера меньше, чем надо, предпочитают одежду и аксессуары в черно-розовую шашечку, любят разные

значки. Особенно на одежде. Не забудем про прическу. Эмо - люди, не понимающие мир и считающие, что их никто не понимает.

Им, конечно, надо выделиться и сразу отрастить длинную челочку. Эмо нигде не любят, особенно в больших городах, типа Москвы или Питера. Там вы нигде не встретите эмо на улице. Многие прощают девушек эмо? да, некоторым идет этот стиль, но парни эмо... Что может быть хуже? Накрашенные глаза, штаны в обтяжку, челочка... Вот поэтому их и не любят. Тем более, что, как выявили мои наблюдения и общение с людьми и знакомыми из других городов, парней эмо стало больше, чем девушек! Ах, куда делся наш сильный пол? Нее, не перевелся, просто мы поменялись местами с мужчинами.

Далее... Готы. Что про них скажешь... Они любят черный цвет во всем. Редко в одежде гота вы найдете красные или белые аксессуары. Макياج готы ужасает. Бледное, до белого, лицо, черные волосы, черная одежда, замогильный голос, любовь тусить на кладбищах...

... Ну да, готы любят читать ужастики



про вампиров, мертвецов и все такое. Они считают себя детьми ночи, детьми Дракулы. Каждый сходит с ума по своему. Никто не

смеет запретить. Не сказать, что готы очень любят... Видимо, они предпочитают кладбища, потому что в приложении isq, чате галактика, мобильном агенте я еще не знаю ни одного гота. Хотя видела парочку, так, мимо пробежали...

Ну, конечно, я не могу обойтись без панков - любителей рок музыки. Почему-то в последнее время их стали называть гопниками.



особый вид людей.

Я не могу понять, почему? на мой взгляд, панки - классные люди. ну да, я с некоторыми общалась... Панки -

Они слушают рок, они суровы, в одежде предпочитают высокие ботинки, рваные джинсы, куртки-косухи. Аксессуаром являются всевозможные нашлепки, шипы, кожаные заплатки. Прическа - это самая веселая вещь, на которую можно смотреть.

Панк - высокая прическа на голове, по бокам волосы сбриты.

Просим простить любителей клубной музыки и гламура, что забыла вас вписать в список, написанный выше. За что любят клубную музыку? Любители, объясните мне, я вас не понимаю. Зачем вы любите белые кеды? Они же так быстро пачкаются. Зачем вы слушаете эту бяку, под которую колбасится народ на дискотеках? Про модные шмотки и гламурный вид я вообще молчу.

Ну ладно, желание привлечь противоположный пол я понимаю, но неужели это может быть стилем жизни? Хотя не мне судить.

Я прсто вас не понимаю.

Отдельная категория людей - рэперы. Для них важен рэп, умение его читать, и, конечно, стиль. Без него никуда. Широоченные штаны с ширинкой на коленях, огромные футболки или майки, банданы, на которые одеты кепки. Для чего столько



одежды, да еще и не по размеру?

Не хочется обойти вниманием людей особенных: меломаны называются. Они слушают любую музыку, которая им нравится. Могут выделять какой-то вид музыки больше, какой-то меньше. Одеваются во что хотят, хотя не исключены элементы одежды той культуры, которую выделяют.

Есть и такие люди, уважать и любить их надо. Честь им и хвала за то, что они есть. Они признают все культуры, но себя к ним не относят. Поэтому неудивительно, что у них есть хорошие знакомые и друзья, относящиеся к разным культурам. Взять банальный пример: у меня есть друзья панки, подружка - эмо, мой друг - такой же, как и я, признает всех, еще подруга - любит дискотеки и клубную жизнь. А также множество онлайн друзей рэперов, эмо, меломанов.

А есть такие веселые люди - они любят анимэ. Настоящие фанаты этого дела ездят на всевозможные фес-

тивали, сборы. Шьют и рисуют костюмы персонажей анимэ. Что они слушают не спрашивайте. Они ничего не слушают. Они смотрят. Странные люди.

Думаю, что о страшных скинхедах вы знаете все. Но на всякий случай напоминаю, что это люди, носящие камуфляж, ненавидящие людей других рас, признающие политику Адольфа Гитлера - Жить должна только одна раса, якобы она правильная и хороша, а остальные плохие. Посему они избивают, калечат, взрывают, поджигают представителей других рас. Я бы на вашем месте их опасалась.

Мне как-то даже стыдно... Про эмо я написала много, а про остальных мало, но уж извините, я черпаю данные не из интернета, а из личных наблюдений и общения с этими людьми и теми, кто к ним относится хорошо или наоборот.

Напутствие тем, кто не знает, к кому себя отнести. Будьте собой, а там по ходу разберется.

Бука 10"А"

Осенний бал

Ну что можно сказать про этот осенний бал??? В этот раз проведение праздника взял в руки 11"А" класс, спасибочки им за это огромное, если бы не они... Не в обиду, но все бы сделал 11 "Б". Почему-то в этом я не сомневаюсь. Но все равно, ребята молодцы, старались, запрягали все классы с девятого по одиннадцатый



выдать им какой-нибудь классный номер.

Единственное, что меня возмущало часа два-три, так это то, что девушки обязательно должны были быть в юбках или платьях. Я до последнего хотела идти в джинсах и сказать, что не могла одеть юбку из-за того, что



разбила колено на тренировке. Отсюда следует большая просьба к нашим молодцам - одиннадцатым классам: очень прошу, не устанавливайте границ в одежде, потому что кому-то на самом деле танцевать гораздо удобнее в штанах, нежели в юбке и на каблуках. Но не расстраивайтесь, я, как и многие другие девушки, прошу тех людей, которые придумали эту бяку!

Особенно хочется отметить тех, кто готовил номера, сам концерт, ну и, конечно, тех, кто не побоялся выступить.

Конечно, я не только Бука, но и бяка, если не замечу, что за конкурсы

многим достались чупа-чупсы. Будьте аккуратнее, у нездоровых людей могут возникнуть нездоровые ассоциации с этой маленькой конфетой на палочке. Я не шучу. Лично слышала ужасное высказывание по этому поводу. Не буду спорить, мне было смешно, но с другой стороны заставляет задуматься...

А теперь самый неприятный момент бала - дискотека. Нет, к ди-джеям претензий нет, только бы ставили нормальную музыку, под которую можно танцевать, а не колбаситься. Я говорю о тех, кто сам знает, в чем провинился... Люди, вы уж определитесь и, если так хочется, то пейте после дискотеки где-нибудь, но зачем это делать в школе при учителях??? В общем, прошу простить меня, если кого-то обидела или оставила в душе неприятный осадок, но просто впрямь один совет: думайте, к каким последствиям могут привести те или иные действия. Еще раз прошу меня простить, если что не так.

Бука 10"А"

Все о граффити



Чтобы познакомиться с этим видом современного искусства, не нужно посещать музеи и художественные галереи. Жители Нью-Йорка, Чикаго и Лондона уже сталкиваются с ним на улицах и в подземках. Теперь граффити осваивает Москву. Европейской столицей граффити-арта является Лондон. Тут в отличие от Нью-Йорка, где основной бомбежке спрейщиков подвергалась подземка, все картины изначально рисовали на заборах и фасадах домов. Вообще европейцы в отличие от американцев намного либеральнее подошли к граффити. К примеру, в Париже и ряде других евро-столиц искусство граффити, по сути, легализовано. У истоков появления граффити-арта в основном стояли хип-хоперы, среди которых одинаково часто встречались как черные, так и белые ребята. Сегодня граффитчиков можно условно разделить на две категории. Первые превыше всего ставят художественную ценность рисунка, вторые подходят к искусству граффити как к средству выражения своих идей. Например, радикально настроенные панк- и хардкор группировки являются авторами лозунгов вроде Punk not Dead, Straight Age или Go Vegan. Если с первым заявлением о вечной жизни панков все понятно, то про остальные надписи можно сказать следующее. Go Vegan - излюбленный слоган суровых молодых людей, слушающих тяжелую музыку, но при этом имеющие нежные сердца. Эти ребята не могут даже помыслить о том, чтобы есть пищу животного происхождения. Они - вегетарианцы. Чуть менее задвинутые на сохранении флоры и фауны персонажи предпочитают слоганы типа Straight Age. Они пропагандируют здоровый образ жизни, уважают музыку таких групп, как Sick Of It All или War Zone. Говорят, стрейтэнджеров можно встретить и в России на хард-коровых клубных концертах групп XXX, Б-67. Ты думаешь, граффити это для всех, для народа? Нет. Граффити - это для избранных, для продвинутых, для грамотных. Граффитчики (за исключением завернутых на определенной идее) находят особый кайф в том, чтобы зашифровать свое сообщение, придумать страшно неудобоваримый шрифт, чтобы написать очень простое слово, которое сумеют прочесть

Например, слова hip-hop или unity. Смысл граффити не столько в том, чтобы написать что-нибудь очень важное, передать информацию, сводку информбюро. Смысл этого занятия в том, чтобы граффитить запретные стены, творить там, где нельзя, и бороться за свободу рисовать где угодно. Неважно что: название crew, твою кличку, прыгающего скейтбордиста или сложную абстрактную картину. Если не считать за street-art надпись "Наша цель - коммунизм" или "Обгоним и перегоним", то можно сказать, что в России первые серьезные граффити начали появляться в середине девяностых. Как и во всем мире, они стали делом рук радикально настроенных панков и хип-хоперов. Сегодня в Москве существует множество "крю" занимающихся граффити-артом, наиболее известные из которых Da Boogie Crew, Bee Crew, Ice Crew, BFG Crew. Они представляют собой группировки (Люберецкая - не в счет) или просто тусовки людей, объединенных общей идеей и пристрастиями. Причем, как правило, в crew существует своего рода разделение труда: одна часть тусы рисует граффити, другая - катается на скейте, третья - играет музыку. Причем туда входят также просто сочувствующие бездельники, многочисленные друзья и фэны, которые вместе тусуются. Как и в любой компании, у любого crew есть своя внутренняя мода, свои неписанные законы, свои телеги. Наряду со всевозможными crew существуют свободные спрейщики, не входящие в какие-либо группировки. Их граффити, как правило, являются самыми интересными, потому что эти "вольные стрелки" не заиклены на какой-то одной идее, фразе, рисунке. Особенно крутыми считаются те спрейщики, которые разработали свой собственный, узнаваемый стиль рисунка. Иногда граффитисты выполняют коммерческие работы - расписывают магазины ("Маска" на "Красных воротах"), клубы ("Гетто" в Новокосино), уличные стены. Впро-

только свои. Такая головоломка, шифровка. Хотя на самом деле - просто обманка. Зачем шифровать то, что знают все? чем, редко кому удаётся прожить только на это, поэтому все где-то работают, и уличная живопись остаётся для большинства хобби. Против коммерциализации выступают и многие "старые" художники, считающие, что граффити, родившись как crime art - противозаконное искусство - не имеет права вступать с законом в деловые отношения. Но многие новые команды, не считаясь с идеологией, целиком переходят на заказные работы. По нашему законодательству незаконно нанесенный рисунок в местах общественного скопления может расцениваться как хулиганство. Несмотря на это, серьезных прецедентов, касающихся спрейщиков, в Москве пока не было. Рисуют спрейщики чаще всего летом, когда ночи длинные и светлые. До трех утра ищут хорошие места, после трех творят. Иногда за один раз не успевают. Для того чтобы сделать большое хорошее граффити, иногда требуется два-три дня. Дабы избежать столкновения с милицией, да и просто с "правильными" горожанами, граффитчики часто работают со своими ребятами из crew. Существуют бесконечное множество стилей граффити. Самый простой стиль граффити называется tagging (дословно с английского - "вешать ярлык"). С этого самого тагинга в свое время все и началось. По большому счету надпись "Здесь был Леонид" - тоже граффити, выполненное в стиле тагинг. Со временем сам графический рисунок усложнился, спрейщики начинали активно использовать разные цвета и придавать рисункам объем. Новую формулу граффити назвали throw up (в переводе "выделять, оттенять"). Сейчас модно рисовать замороченные граффити, которые невозможно прочесть, так называемый wild style. Крутыми и, пожалуй, самыми сложными, являются изображения людей, например портрет погибшего друга или любимой девушки: Найти граффити на русском очень сложно, оригинальные высказывания - фактически нереально, признания в любви - невозможно.

LioN69 10 "А»

Поэтому, девочки и мальчики, знайте, что граффити - это вид искусства, а не порча школьных стен или заборов!

Здоровый образ жизни

Здоровый образ жизни - вот современный подход к жизни. К сожалению, времени на профессиональное обучение тем или иным видом спорта мало, а то и нет совсем. Но, почему же мы не можем



активно отдыхать? Таким активным отдыхом и спортом является плавание, является активным видом спорта

Этот вид спорта отлично развивает сердце и легкие, общую подвижность и силу, а регулярное энергичное плавание повышает выносливость организма. В общем, это пре-



восходное расслабление после уроков.

Все знают об успокаивающем свойстве воды, а с постоянными нагрузками и контрольными долго без психологической разгрузки в светлой памяти не пробудешь

Только не надо забывать об элементарных правилах безопасности: если Вы не подготовлены, то не погружайтесь в холодную воду. При резких перепадах температуры поднимается кровяное давление, и слишком сильное напряжение может отрицательно сказаться на работе сердца. Также следует избегать купания с полным желудком и в состоянии алкогольного опьянения.

Например я езжу в бассейн исключительно, чтобы отдохнуть и пообщаться со своими друзьями вне школьных стен. Но есть в моем классе люди, которые 13 ноября участвовали в соревнованиях и заняли почетное первое место: Лаврентьев А. Литвинов о. Нилова Н., а также за школу выступали - Корягин И.(7б), Калачева Н.(8в), Зимин В.(9б). Старшая группа участвовала в составе Батарина А.(11а), Васильева А.(11а), Бутузова С.(11б), Белова И.(11б). Примите наши сердечные поздравления и огромное вам спасибо за то, что пр ославляете имя нашей средней первой!!!

Особых усилий, чтобы попласть в бассейн, не требуется: главным условием является справка (получить ее можно у дерматолога), купальный костюм и все его составляющие. Остается только собраться всем классом Отдыхайте на здоровье!

Трофимова Сашуня 8"Б"

Путешествие

В ноябре мы с классом ездили в экскурсионную поездку в Псков. В нашу программу входило знакомство не только с этим прекрасным городом, но и его окрестностями. Первым делом мы посетили Пушкинские места: Михайловское, Тригорское и Пушкинские горы, узнали много нового и интересного о жизни и творчестве А.С. Пушкина. В Святогорском монастыре находится могила А.С. Пушкина, у которой мы всей группой поклонились великому поэту.

После мы отправились в Псков. Здесь мы первым делом посетили Кремль. Это грандиозное сооружение. Толщина его стен достигает шести метров. Посреди Кремля возвышается Троицкий кафедральный собор.

На следующее утро нас повезли в Изборск, где находится старинная крепость. На неё неоднократно нападали враги, но жители героически защищались. На одной из башен, под названием Луковка, находится смотровая площадка. С неё открывается



обширная окрестность Псковской земли. Недалеко от крепости находятся святые источники, в каждом из которых свой своеобразный вкус воды.

Самым великим из всех памятников Псковской области является Псково-

Печерский Свято-Успенский монастырь. Туда мы и направили свой путь. Меня первым делом поразила архитектура зданий. Каждый храм отличается своим великолепием и красотой. Мы побывали в верхних пещерах. На поход в нижние у нас не было времени. Экскурсовод рассказывал, что длина пещер около трёх километров и в них можно запросто заблудиться.

Помимо культурных памятников, меня поразила природа этого края. Особенно, когда обозреваешь её с высоких мест.

Мне очень понравилась эта поездка. Я не только увидел, но и узнал историю величайших культурных и православных памятников времён Древней Руси.

Будков Сергей 9 «А»

Школьные анекдоты

Урок в школе.

- Кто прочитал « Войну и мир»?
- А что, ее прочитать надо было?
- Конечно.
- БЛИН, а я ее переписал.

* * *

Школьный учитель говорит коллеге:

- Нет, работать стало совершенно невозможно. Учитель боится директора.
- Директор— инспектора.
- Инспектор— проверяющих из министерства.
- Министер— родителей.
- Родители боятся детей.
- И только дети никого не боятся...

* * *

Учитель говорит школьнику:

- Завтра пусть придет в школу твой дедушка!
- Вы хотели сказать отец?

- Нет, дедушка. Я хочу показать ему, какие ошибки делает его сын в твоих домашних заданиях.

* * *

Разговор детишек:

- Меня нашли в капусте.
- А меня аист принес.
- А меня из Интернета скачали.

* * *

Учитель математики, заглянув в тетрадь ученика, был потрясен замысловатыми вычислениями:

- Один из нас сошел с ума, Сидоров! На следующий день Сидоров кладет на стол конверт.
- Что в нем?— спрашивает учитель.
- Справка о том, что я не сумасшедший.

* * *

Почему в школе уроки, а в институте пары?

Да потому что в школе учатся, а в институте парятся!

* * *

Пап, ты умеешь расписываться с закрытыми глазами?

- Да, а что?

- Тогда распишишь в моем дневнике.

* * *

Объявление:

Желающим изучать английский язык у опытного преподавателя за умеренную плату уступлю место в 8 «Б» классе.

* * *

Учитель поймал в школе ученика, игравшего в карты, и отодрал его за уши.

- Ты знаешь, за что я тебя наказала?— спросил учитель.
- Знаю. Я неправильно пошёл королём.

* * *

Урок биологии. Учительница:

- Вовочка, расскажи всему классу, как размножаются дождевые черви?
- Делением, Антонина Петровна.
- А поподробнее?
- Лопатой.

Новогодние поздравление (учащимся и учителям)

Незаметным тихим шагом
Старый год ушел от нас.
С новым годом, Рождеством Христовым
Сердечно поздравляю вас.
Желаю вам я встреч веселых,
Успехов и удач на целый год,
Чтоб не было ни слез, ни расставаний
И, конечно, никаких невзгод.
Пусть только мир и счастье
Придут к вам в отчий дом
А ласковое солнце и зимою
Согреет вас своим теплом

Новикова Л. Г Учитель географии

СОШ №1

